

Video Client

Version 1.6



BOSCH

pl Instrukcja obsługi oprogramowania

Spis treści

1	Wstęp	5
1.1	Wymagania systemowe	5
1.2	Instalacja oprogramowania	5
1.3	Konwencje stosowane w aplikacji	6
2	Uruchamianie i konfiguracja	7
2.1	Ogólne informacje o systemie	7
2.1.1	Video Client	7
2.1.2	Configuration Manager	7
2.1.3	Export Player	8
2.2	Uruchamianie	8
2.3	Logowanie	8
2.4	Konfiguracja za pomocą programu Configuration Manager	9
2.4.1	Konfigurowanie programu Video Client	9
2.4.2	Zapis konfiguracji	11
2.4.3	Kreator konfiguracji	11
2.4.4	Instalacja licencji	13
3	Interfejs użytkownika	14
3.1	Tryb podglądu bieżącego	14
3.2	Tryb odtwarzania	14
3.3	Podstawowe informacje	15
3.4	Ikony paska zadań	17
4	Ustawianie preferencji użytkownika	19
5	Obsługa okienek obrazu	21
5.1	Tworzenie widoków podręcznych	21
5.2	Kalibrowanie okienka obrazu	22
5.3	Konfigurowanie dekoracji okienka obrazu	23
5.4	Menu kontekstowe okienka obrazu	24
6	Obsługa okienka systemowego	25
6.1	Ikony dostępne w okienku systemowym	25
6.2	Panel Video device list	27
6.3	Panel Favorite views	28
6.4	Ustawianie ulubionych	29
6.4.1	Tworzenie ulubionego widoku	30
6.4.2	Tworzenie ulubionej sekwencji	30
7	Podgląd obrazu na żywo i przeglądanie zapisów	32
7.1	Uruchamianie sekwencji	33
7.2	Oglądanie szczegółów obrazu	33
7.3	Sterowanie kamerami	34
7.3.1	Sterowanie kamerą	34
7.3.2	Sterowanie myszą	36
7.4	Sterowanie odtwarzaniem	36
7.4.1	Pulpit odtwarzania	36
7.4.2	Panel skali czasu	38
7.5	Zoom cyfrowy	41
7.6	Sterowanie dźwiękiem	41
7.7	Odtwarzanie natychmiastowe	41
7.8	Zapełnianie ściany monitorów	43

8	Sterowanie wejściami i wyjściami	44
9	Zapisywanie i wyświetlanie zrzutów obrazu z kamery	45
10	Eksportowanie klipów wideo	47
10.1	Zapis na stacji roboczej	47
10.2	Eksportowanie klipów wideo z zapisów	47
10.3	Panel Export jobs	48
11	Wyświetlanie zapisanych klipów	49
12	Przeszukiwanie zapisów	50
12.1	Wyszukiwanie zdarzeń	50
12.2	Wyszukiwanie VCA	51
12.3	Wyszukiwanie tekstu	52
13	Obsługa okienka Text viewer	53
14	Otrzymywanie komunikatów o stanie	54
15	Dodatki	55
15.1	Skróty klawiszowe dla standardowej klawiatury	55
15.2	Korzystanie z klawiatury IntuiKey	58
15.2.1	Przed instalacją klawiatury IntuiKey	58
15.2.2	Konfigurowanie klawiatury IntuiKey	59
15.2.3	Sterowanie za pomocą klawiatury IntuiKey	59
15.3	Uruchamianie wiersza poleceń	61
15.4	Nakładki na obrazie wideo	62

1 Wstęp

Video Client to aplikacja komputerowa, która oferuje funkcje podglądu na żywo, sterowania, wyszukiwania i odtwarzania dla wszystkich kamer podłączonych do sieci.

Funkcje zdalnego sterowania obejmują funkcje obrotu, pochylenia i powiększenia obrazu z kamer (w tym pełne sterowanie kamerami AUTODOME). Aplikacja informuje o stanie online podłączonych urządzeń i pozwala na korzystanie z programu Configuration Manager w celu wprowadzania ich ustawień lub konfigurowania systemu.

Narzędzie Forensic Search, stanowiące integralną część aplikacji Video Client, oferuje zaawansowane funkcje przeszukiwania zarejestrowanego materiału z wykorzystaniem algorytmów analizy zawartości obrazu (video content analysis, VCA), takich jak IVA (Intelligent Video Analysis, inteligentna analiza obrazu).

1.1 Wymagania systemowe

Platforma operacyjna: komputer z systemem operacyjnym Windows XP SP3, Windows Vista SP2, Windows 7 lub Windows 8 z zainstalowaną aplikacją .NET 3.5.

Zalecana jest następująca konfiguracja komputera:

- Procesor: Intel Pentium DualCore, 3,0 GHz lub jego odpowiednik
- Pamięć operacyjna: 4096 MB
- Wolne miejsce na dysku twardym: 10 GB
- Karta graficzna: NVIDIA GeForce 8600 lub lepsza
- Pamięć wideo: 256 MB
- Interfejs sieciowy: 100/1000 Base-T

1.2 Instalacja oprogramowania

1. Włóż płytę dołączoną do produktu do napędu nośników optycznych komputera. Program instalacyjny powinien uruchomić się automatycznie.
2. Jeśli instalacja nie rozpocznie się automatycznie, odszukaj plik **BVC...-Installer.exe** na płycie i kliknij go dwukrotnie.
3. Postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie, aby ukończyć instalację.

Uwaga:

Aktualizacje oprogramowania ukazują się okresowo. Jego najnowszą wersję można znaleźć w witrynie Bosch Security Systems.

Logowanie do obsługi VRM

W celu zintegrowania rejestrów VRM z rejestrem Video Client należy wykonać następujące czynności:

1. Skopiuj pliki **VrmLogMonitor.exe** i **VrmLogService.exe** z folderu instalacyjnego Video Client (domyślnie C:\Program Files\Bosch\Video Client) do folderu na komputerze z zainstalowanym programem VRM.
2. Uruchom wiersz poleceń na komputerze z zainstalowanym programem VRM. Należy to zrobić, korzystając z uprawnień administratora.
3. Przejdź do folderu zawierającego pliki **VrmLogMonitor.exe** i **VrmLogService.exe**.
4. Zainstaluj usługę, wpisując: `VrmLogService.exe -i`
5. Uruchom usługę, wpisując: `VrmLogService.exe -s`
Usługa monitora rejestrów będzie od tego momentu raportować wszystkie bieżące rejestry VRM do wszystkich podłączonych aplikacji Video Client (począwszy od 15 minut wstecz).

Usługa będzie uruchamiana automatycznie podczas każdego startu systemu.

- Aby zatrzymać usługę, wpisz: `VrmLogService.exe -k`
- Aby całkowicie usunąć usługę, wpisz: `VrmLogService.exe -u`

1.3

Konwencje stosowane w aplikacji

Znaczenie kolorów ikon

- Funkcje wyłączone są wyszarzone.
- Aktywne wybory są w trybie podglądu na żywo oznaczone na pomarańczowo, a w trybie odtwarzania na niebiesko.

Okno kalendarza

Okno kalendarza wyświetlane jest po kliknięciu ikony kalendarza w oknie, w którym należy wpisać datę.



- Miesiące można zmieniać, klikając przyciski strzałek.
- Kliknij datę, aby wrócić do pola daty, do którego wprowadzona zostanie wybrana wartość.
- Naciśnij klawisz Esc, aby zamknąć okno bez zmiany daty.

Listy

- Na listach kliknij nagłówek kolumny, aby posortować listę według tego elementu kolumny.
- Kliknij ponownie, aby posortować elementy listy w odwrotnej kolejności.
- Długie listy można przewijać za pomocą pasków przewijania.

Rozwijanie/zwijanie węzłów drzewa

W różnych panelach obok ikon węzłów w strukturze drzewa wyświetlany jest znak  lub .

Kliknij , aby rozwinąć węzeł lub , aby go zwinać.

Pokazywanie/ukrywanie okienek

Dostępne są okienka z różnymi panelami informacyjno-operacyjnymi. Każde okienko jest wyposażone w uchwyt z ikoną dwukierunkowej strzałki:

- Aby wyświetlić pożądane okienko, umieść wskaźnik myszy na ikonie dwukierunkowej strzałki. Ikona zamieni się w pinezkę. Z chwilą przesunięcia wskaźnika myszy do innej części interfejsu użytkownika panel zostanie automatycznie ukryty.
- Aby wyświetlić pożądane okienko na stałe, kliknij ikonę dwukierunkowej strzałki. Strzałki wskazują w przeciwnym kierunku.
- Aby ukryć okienko, ponownie kliknij ikonę dwukierunkowej strzałki.

Wielokrotny wybór

Aby wybrać wiele elementów, kliknij jedną pozycję, a następnie klikaj pozostałe, które chcesz wybrać, trzymając naciśnięty klawisz **CTRL**.

2 Uruchamianie i konfiguracja

Kolejne rozdziały zawierają ogólne informacje na temat aplikacji oraz konfigurowania systemu.

2.1 Ogólne informacje o systemie

Program Video Client obejmuje następujące składniki:

- Video Client
Aplikacja Live viewing and Playback
- Configuration Manager
Aplikacja do konfigurowania systemu.
- Export Player
Opcjonalna aplikacja do wyświetlania wyeksportowanych sekwencji wideo na komputerze niesystemowym (na przykład w celu ich wykorzystania jako materiał dowodowy).

2.1.1 Video Client

Aplikacja ta oferuje dwa tryby – jeden do podglądu na żywo i sterowania kamerami, a drugi do odtwarzania zapisów i plików wyeksportowanych.

Można zalogować się bezpośrednio do urządzenia, korzystając z jego adresu IP lub URL, bądź skonfigurować najpierw system monitorowania za pomocą aplikacji Configuration Manager. Domyślnie liczba kamer obsługiwanych przez aplikację Video Client wynosi maksymalnie 16. Dostępne są różne licencje umożliwiające rozbudowę systemu.

Patrz także

- *Konfiguracja za pomocą programu Configuration Manager, Strona 9*
- *Logowanie, Strona 8*
- *Instalacja licencji, Strona 13*


2.1.2 Configuration Manager

Aplikacja Configuration Manager służy do konfigurowania ustawień ogólnych programu Video Client, takich jak ścieżka domyślna zapisu na stacji roboczej lub korzystanie z klawiatury IntuiKey.

Jeśli użytkownik zdecyduje się pracować ze wstępnie skonfigurowanym systemem monitorowania, może go skonfigurować właśnie za pomocą aplikacji Configuration Manager.

Aplikacja ta pozwala:

- Łatwo skonfigurować podstawowe ustawienia systemu za pomocą zintegrowanego kreatora konfiguracji.
- Zarządzać grupami i uprawnieniami użytkowników.
- Dodawać do systemu kolejne urządzenia i organizować je w grupy.
- Przekształcać grupy w lokalizacje, aby ograniczyć liczbę równoczesnych połączeń. Domyślnie, z chwilą uruchomienia oprogramowania Video Client wszystkie kamery wchodzące w skład systemu, które nie należą do lokalizacji, są podłączane automatycznie. Nawiązywanie połączenia z lokalizacją i wchodzącymi w jej skład urządzeniami stanowi odrębny krok. W danej chwili można nawiązać połączenie tylko z jedną lokalizacją.
- Przypisywać uprawnienia dostępu kamerom, wejściom cyfrowym i wyjściom alarmowym.


Administrator może otworzyć aplikację Configuration Manager za pomocą ikony  dostępnej w oprogramowaniu Video Client. Przy pierwszym uruchomieniu, aby otworzyć tę aplikację, należy kliknąć opcję **Start setup** w oknie logowania.

2.1.3 Export Player

Aplikacja ta służy do przeglądania wyeksportowanych ścieżek wideo. Należy ją zainstalować na dowolnym komputerze z dostępem do wyeksportowanych plików. Pozwoli to wyświetlać te ścieżki na komputerach niesystemowych w celu wykorzystania ich na przykład w charakterze materiału dowodowego. Aplikacja Export Player jest łatwa w obsłudze i wyposażona w zintegrowaną pomoc ekranową.

2.2 Uruchamianie

Uruchamianie programu

Po zakończeniu instalacji, aby uruchomić program, należy dwukrotnie kliknąć ikonę  widoczną na pulpicie. Można także uruchomić aplikację za pomocą przycisku **Start** i menu **Programy** (ścieżka: Start/Wszystkie programy/Bosch Video Client/Bosch Video Client).

Uruchamianie wiersza poleceń

Program można również uruchomić z poziomu wiersza poleceń za pomocą dodatkowych parametrów.

Patrz także

– *Uruchamianie wiersza poleceń, Strona 61*

2.3 Logowanie

Po uruchomieniu aplikacji wyświetlane jest okno logowania. Okno to umożliwia zalogowanie się bezpośrednio do urządzenia lub do wstępnie skonfigurowanego systemu monitorowania. Wstępnej konfiguracji można dokonać za pomocą aplikacji Configuration Manager.

Po uruchomieniu tej aplikacji po raz pierwszy wszystkie pola są puste i na ekranie widoczny jest przycisk **Rozpocznij instalację**. Należy kliknąć ten przycisk, aby uruchomić aplikację Configuration Manager, lub zalogować się bezpośrednio do urządzenia.


Aby zalogować się bezpośrednio do urządzenia:

1. W polu **Przejdź do strony** wpisz adres URL lub IP urządzenia, do którego chcesz się zalogować. Jeśli urządzenie jest odpowiednio skonfigurowane, można także użyć adresu DDNS.
2. Wprowadź odpowiednią nazwę użytkownika i hasło.
3. Kliknij **Zaloguj się bezpośrednio**.
W przypadku odmowy dostępu skontaktuj się z administratorem.

Aby zalogować się do wstępnie skonfigurowanego systemu monitorowania:

1. Pozostaw pole **Przejdź do strony** puste.
2. Wpisz nazwę użytkownika i hasło. Jeśli system nie jest chroniony hasłem, zaloguj się, podając nazwę użytkownika **administrator**, bez hasła.
3. Kliknij opcję **Logowanie**.
W przypadku odmowy dostępu skontaktuj się z administratorem.

Aby się wylogować i zamknąć aplikację:

1. Na pasku narzędzi kliknij ikonę , aby się wylogować.
2. W oknie logowania kliknij przycisk **Wyjdź**, aby zamknąć aplikację.
Należy pamiętać, że jeśli w preferencjach użytkownika zaznaczono pole wyboru **Tryb kiosku**, ten przycisk jest niedostępny.

Patrz także

- Konfiguracja za pomocą programu *Configuration Manager*, Strona 9
- Ustawianie preferencji użytkownika, Strona 19

2.4 Konfiguracja za pomocą programu **Configuration Manager**

Aplikacja *Configuration Manager* służy do konfigurowania ustawień ogólnych programu *Video Client*, takich jak ścieżka domyślna zapisu na stacji roboczej lub korzystanie z klawiatury *IntuiKey*.

Jeśli użytkownik zdecyduje się pracować ze wstępnie skonfigurowanym systemem monitorowania, może go skonfigurować właśnie za pomocą aplikacji *Configuration Manager*.

Aplikacja ta pozwala:

- Łatwo skonfigurować podstawowe ustawienia systemu za pomocą zintegrowanego kreatora konfiguracji.
- Zarządzać grupami i uprawnieniami użytkowników.
- Dodawać do systemu kolejne urządzenia i organizować je w grupy.
- Przekształcać grupy w lokalizacje, aby ograniczyć liczbę równoczesnych połączeń. Domyślnie, z chwilą uruchomienia oprogramowania *Video Client* wszystkie kamery wchodzące w skład systemu, które nie należą do lokalizacji, są podłączane automatycznie. Nawiązywanie połączenia z lokalizacją i wchodzącymi w jej skład urządzeniami stanowi odrębny krok. W danej chwili można nawiązać połączenie tylko z jedną lokalizacją.
- Przypisywać uprawnienia dostępu kamerom, wejściom cyfrowym i wyjściom alarmowym.



Administrator może otworzyć aplikację *Configuration Manager* za pomocą ikony dostępnej w oprogramowaniu *Video Client*. Przy pierwszym uruchomieniu, aby otworzyć tę aplikację, należy kliknąć opcję **Rozpocznij instalację** w oknie logowania.

2.4.1 Konfigurowanie programu **Video Client**

Należy zdefiniować ustawienia domyślne aplikacji. Trzeba pamiętać, że elementy, takie jak kamery, są wymieniane na liście dopiero po ich dodaniu do systemu. W tym celu należy skorzystać z kreatora konfiguracji. Szczegółowe informacje można też znaleźć w dokumentacji oprogramowania *Configuration Manager*.

Aby zmienić ustawienia domyślne programu *Video Client*:

1. Kliknij kartę **Preferencje**.
2. W sekcji **Aplikacje** kliknij pozycję **Video Client**.

W celu skonfigurowania programu *Video Client* należy zastosować następujące ustawienia:

- W karcie grupy **Zarządzanie przez użytkownika** ustaw konta i hasła użytkowników, a jeśli to wymagane, także uprawnienia dostępu.
- W karcie grupy **Kamery** sprawdź, czy wybrano odpowiednie kamery i czy ich kolejność jest prawidłowa, oraz przypisz uprawnienia dostępu.
- W karcie grupy **Wejścia cyfrowe** sprawdź, czy wybrano odpowiednie wejścia i czy ich kolejność jest prawidłowa, oraz przypisz uprawnienia dostępu.
- W karcie grupy **Wyjścia alarmowe** sprawdź, czy wybrano odpowiednie wyjścia alarmowe i czy ich kolejność jest prawidłowa, oraz przypisz uprawnienia dostępu.
- W karcie grupy **Aplikacja** skonfiguruj zapis na stacji roboczej i sposób obsługi klawiatury oraz zarządzaj licencjami.

Administrowanie użytkownikami

Wykorzystywany system nie musi być chroniony hasłem. Jednak nawet w takim przypadku po uruchomieniu na komputerze aplikacji Configuration Manager, jeśli użytkownik nie zamierza zalogować się bezpośrednio, do programu Video Client może się zalogować tylko poprzez wprowadzenie nazwy użytkownika **administrator**.

Niemniej jednak usilnie zalecamy ochronę systemu poprzez wdrożenie procedur zarządzania użytkownikami dostosowanych do własnych potrzeb.

Dodawanie użytkowników i przydzielanie im uprawnień:

1. Zaznacz grupę **Zarządzanie przez użytkownika**.
2. Aby utworzyć dodatkowego użytkownika, kliknij **Dodaj...**
Pojawi się okno dialogowe.
3. Wprowadzić nazwę użytkownika i hasło.
4. Aby zdefiniować uprawnienia poszczególnych użytkowników, zaznacz odpowiednią pozycję na liście utworzonych użytkowników. W obszarze **Uprawnienia** zaznacz pola wyboru wymaganych opcji.
5. W celu usunięcia użytkownika należy wybrać odpowiednią pozycję z listy utworzonych użytkowników i kliknąć **Usuń**.

Wybór składników

1. Zależnie od grupy, do której mają zostać wybrane elementy, kliknij w ramach odpowiedniej grupy kartę **Kolejność kamer**, **Kolejność wejść cyfrowych** lub **Kolejność wyjść**.
2. Zaznacz elementy, które mają być wyświetlone na liście w programie Video Client. Porządek sortowania tych list jest taki sam, jak w programie Video Client.
3. Kliknąć przyciski **Początek**, **W górę**, **W dół** oraz **Dół**, aby zmienić położenie zaznaczonego składnika na liście.

Przypisywanie elementom uprawnień dostępu

1. Zależnie od grupy, której mają zostać przypisane uprawnienia dostępu, kliknij w każdej z tych grup kartę **Dostęp do kamery**, **Dostęp do wejść cyfrowych** lub **Dostęp do wyjść**. Domyślnie każdemu użytkownikowi jest nadawany najwyższy poziom autoryzacji.
2. Aby zmienić uprawnienia dostępu użytkownika, klikaj lewym przyciskiem myszy odpowiednią komórkę tabeli do chwili, aż zostanie zaznaczony pożądany poziom autoryzacji.
Możesz też kliknąć komórkę tabeli lewym przyciskiem myszy i wybrać pożądany poziom autoryzacji z listy.
3. Aby nadać użytkownikowi taki sam poziom autoryzacji dla wszystkich składników (lub odwrotnie), kliknij prawym przyciskiem nagłówek odpowiedniej kolumny lub wiersza i wybierz żądany poziom autoryzacji.

Konfigurowanie zapisu na stacji roboczej i obsługa klawiatury IntuiKey

1. Wybierz kartę **Aplikacja** w grupie **Aplikacja**.
2. Wybierz ścieżkę zapisu na stacji roboczej. W przypadku braku wyboru ustawień na tej karcie zostanie zastosowane następujące ustawienie domyślne:
 - **Windows XP:**
%bieżący użytkownik%\Moje dokumenty\Bosch\Video Client\Recording
 - **Windows 7/Windows 8/Windows Vista:**
%bieżący użytkownik%\Dokumenty\Bosch\Video Client\RecordingOkreśl w GB maksymalną ilość miejsca na dysku twardym, jaka może zostać przeznaczona na zapisy na stacji roboczej. Jeśli użytkownik nie poda żadnej wartości, zostanie

podstawiona liczba **10**.

Aby zapewnić automatyczne usuwanie zapisów po wykorzystaniu całego udostępnionego miejsca na dysku twardym, należy zaznaczyć odpowiednie pole wyboru.

- Wybierz port komunikacji IntuiKey, jeśli została włączona obsługa tej klawiatury.

Licencje

W karcie **Licencje** grupy **Aplikacja** znajdują się informacje o licencjonowaniu kanałów kamer w Video Client. Instalacja programu Video Client standardowo oferuje 16 kanałów kamer.

Dodatkowe kanały można włączyć, kupując licencję.

Do zainstalowania dodatkowych kanałów kamer jest potrzebny identyfikator hosta. W tym miejscu wyświetlana jest liczba włączonych kanałów kamer. Kliknij przycisk **Dodaj licencję...** w celu wyświetlenia okna dialogowego umożliwiającego instalację dodatkowych licencji.


Patrz także

- *Instalacja licencji, Strona 13*

2.4.2

Zapis konfiguracji

Po zakończeniu konfiguracji:

- Kliknij , aby zapisać konfigurację.
- Zamknij aplikację Configuration Manager.

2.4.3

Kreator konfiguracji

Aby uruchomić kreator, który pomaga w zdefiniowaniu początkowej konfiguracji systemu monitorowania, w menu **Narzędzia** aplikacji Configuration Manager kliknij opcję **Kreator konfiguracji...** Kreator konfiguracji umożliwia szybkie ustawianie najważniejszych parametrów systemu monitorowania podczas pierwszej instalacji.

Kreator prowadzi użytkownika przez kilka kroków procesu konfiguracji. Aby poruszać się po kreatorze, należy używać przycisków **Dalej >** i **< Wstecz**.



Hasła

Można wprowadzić (i zatwierdzić) uniwersalne, obowiązujące w całym systemie hasła dla maksymalnie 3 poziomów autoryzacji (lub zostawić pola puste).

Domyślne nazwy użytkownika dla tych poziomów autoryzacji w aplikacji Configuration Manager są automatycznie odwzorowywane na nazwy użytkownika urządzeń firmy Bosch wchodzących w skład systemu. Przykładowo, podczas uzyskiwania dostępu do urządzenia hasło używane w programie Configuration Manager na poziomie **administrator** jest w tym urządzeniu wykorzystywane na poziomie dostępu **service**.

Poziom autoryzacji	Domyślne nazwy użytkownika	
	Configuration Manager	Urządzenia wideo firmy Bosch
Najw.	administrator	service
Średnie	operator	user
Najniż.	live	live



Rejestrator

Wybierz, czy obraz ma być zapisywany lokalnie w urządzeniach (np. na karcie SD), czy przy użyciu rejestratora VRM.

Aby nagrywać przy użyciu rejestratora, podaj odpowiedni adres IP lub wybierz z listy adres skonfigurowanego rejestratora.



Wybór urządzeń

Wszystkie urządzenia wykryte w sieci są umieszczone na liście. Jeżeli brakuje któregoś z urządzeń, kliknij **Aktualizuj**.

Wszystkie zaznaczone urządzenia zostaną skonfigurowane (zostanie im przydzielony adres IP). Jeżeli któreś z urządzeń nie ma być skonfigurowane za pomocą kreatora, kliknij pole, aby usunąć zaznaczenie.

Zielony kwadrat przy urządzeniu oznacza, że zostało ono już przydzielone do rejestratora VRM. W przypadku, gdy zaznaczenie pól jest usunięte, oznacza to odwołanie alokacji i usunięcie wszystkich powiązanych zapisów.

Nie wszystkie urządzenia obsługują konfigurowanie adresu IP przez DHCP. Jeżeli to konieczne, urządzenia te można skonfigurować ręcznie.



Sieć

Wybierz **Użyj DHCP**, jeżeli wszystkie urządzenia obsługują protokół DHCP i przypisanie adresów IP ma zostać zrealizowane automatycznie.

Można również wprowadzić zakres adresów IP. Zakres ten musi obejmować adresy wszystkich urządzeń, które mają zostać skonfigurowane.



Data i czas

Określ, czy ustawienia daty i czasu mają być pobierane z komputera czy z serwera SNTP. W razie potrzeby zresetuj systemowe ustawienia czasu i daty na komputerze lub podaj adres IP serwera SNTP.



Jakość sygnału wizyjnego

Za pomocą suwaka określ jakość obrazu dla wszystkich urządzeń. Stosowne ustawienia dla każdego urządzenia są wykonywane automatycznie. W razie potrzeby ustaw limit szerokości pasma.



Zapis

Utwórz jednolity harmonogram zapisu dla wszystkich urządzeń. Zdefiniuj trzy profile zapisu (**Dzień**, **Noc** i **Weekend**), wybierając tryb zapisu (**Ciągłe**, **Ruch** lub **Wył.**) i ustawiając jakość za pomocą suwaka. Uzupełnij odpowiednimi profilami kalendarz tygodniowy zapisu. Jeżeli żadne zapisy nie mają być uwzględniane w harmonogramie, dla każdego profilu zapisu wybrać tryb **Wył.**



Podsumowanie

Wyświetlane jest podsumowanie wybranych ustawień. Jeśli poszczególne ustawienia mają zostać zmienione, kliknij **< Wstecz**, aby powrócić krok po kroku do poszczególnych etapów kreatora.

Kliknij **Zastosuj**, aby skonfigurować urządzenia zgodnie z wybranymi ustawieniami. Aby opuścić kreatora, kliknij **Anuluj**.

2.4.4

Instalacja licencji

Aby zainstalować licencję do programu Video Client, należy:

1. Zamówić licencję – zostanie nadany kod autoryzacji.
2. W karcie **Licencje** aplikacji Configuration Manager określić identyfikator hosta swojego komputera.
3. Zalogować się do menedżera licencji firmy Bosch (<https://activation.boschsecurity.com/>) za pomocą kodu autoryzacji.
4. Następnie wypełnić i zatwierdzić dane do aktywacji licencji (w tym identyfikator hosta).
5. Wprowadzić adres e-mail w celu otrzymania kodu aktywacji.
6. Zapisać na twardym dysku plik klucza licencyjnego przesłanego pocztą e-mail.
7. W karcie **Licencje** aplikacji Configuration Manager kliknąć opcję **Dodaj licencję...**
8. Przejść do pliku klucza licencyjnego na twardym dysku i kliknąć **Otwórz**.
9. Należy upewnić się, że licencja została aktywowana.
10. Zapisać ustawienia konfiguracyjne i uruchomić ponownie program Video Client.

Patrz także

- *Konfigurowanie programu Video Client, Strona 11*

3 Interfejs użytkownika

Video Client udostępnia tryb podglądu na żywo i tryb odtwarzania. Interfejs użytkownika ma taki sam układ w obu trybach. Oferuje jedynie różne narzędzia i panele do obsługi poszczególnych funkcji.

3.1 Tryb podglądu bieżącego

Aby przełączyć się w tryb podglądu na żywo, należy kliknąć na pasku narzędzi przycisk



. W trybie podglądu na żywo przycisk ten oraz aktywne wybory są oznaczone na pomarańczowo.

W trybie podglądu na żywo można realizować następujące funkcje:

- Pokazywać obraz bieżący
- Wybierać różne układy okienek obrazu.
- Konfigurować ulubione widoki.
- Przypisywać kamery do okienek obrazu.
- Otwierać okno odtwarzania natychmiastowego dla aktywnego okienka obrazu.
- Ręcznie zapisywać klip wideo na dysku twardym komputera.
- Przechwytywać klatki obrazu z aktywnego okienka obrazu.
- Konfigurować ścianę monitorów.
- Sterować kamerami.
- Monitorować status urządzenia i warunki alarmowe.
- Przeglądać zapisane zrzuty obrazu z kamery.

3.2 Tryb odtwarzania

Aby przełączyć się w tryb odtwarzania, należy kliknąć na pasku narzędzi przycisk

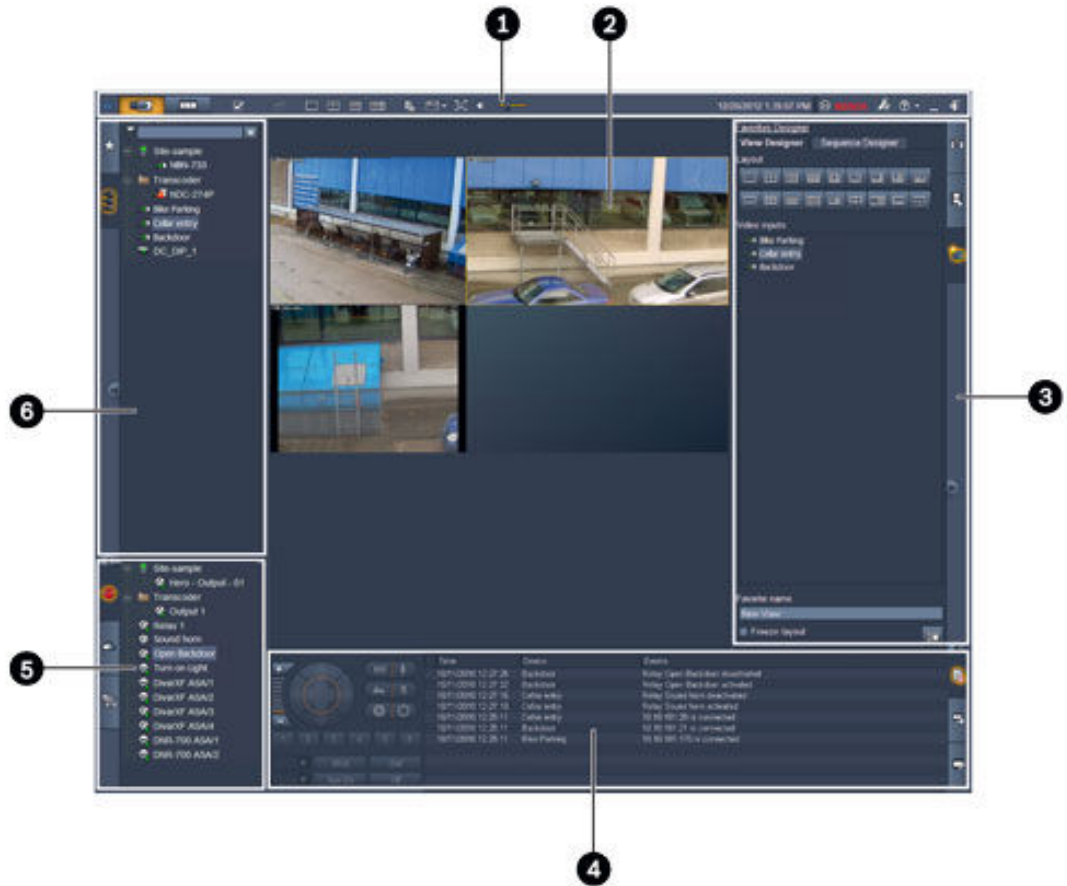


. W trybie odtwarzania przycisk ten oraz aktywne wybory są oznaczone na niebiesko.

W trybie odtwarzania można realizować następujące funkcje:

- Wybierać układ z pojedynczym okienkiem obrazu lub z czterema takimi okienkami.
- Przypisywać zapisane ścieżki lub kopie zapasowe do okienek obrazu przeznaczonych do odtwarzania.
- Przeszukiwać zapisy.
- Sterować odtwarzaniem.
- Eksportować wybrane sekwencje wideo na dysk twardy komputera.
- Przechwytywać klatki obrazu z aktywnego okienka obrazu służącego do odtwarzania.
- Wyświetlać zapisane pojedyncze klatki obrazu i klipy wideo.

3.3 Podstawowe informacje



Rysunek 3.1: Układ interfejsu użytkownika (przykładowy zrzut ekranu aplikacji w trybie podglądu na żywo)

1	Pasek narzędzi	4	Okienko informacyjno-operacyjne
2	Obszar okienek obrazu	5	Okienko akcesoriów i archiwum
3	Okienko zadań	6	Okienko systemowe

Pasek narzędzi

Zawiera ikony różnych funkcji (szczegóły poniżej).

Obszar okienek obrazu

Wyświetlane są w nim pojedyncze widoki zwane okienkami obrazu, które służą do pokazywania obrazu wideo. W tym obszarze może znajdować się jedno lub więcej okienek obrazu. Obszar ten można przeciągnąć na drugi monitor, jeśli takowy jest zainstalowany.

Okienko zadań

Kliknij karty, aby otworzyć panele dotyczące odpowiedniego trybu.

- W obu trybach:



panel **Okienko przechwytywania obrazu**

- W trybie podglądu na żywo:



panel **Odtwarzanie natychmiastowe**



panel **Projektant ulubionych**

W przypadku konfiguracji ściany monitorów wyświetlana jest dodatkowa karta:



panel **Ściana wideo**

- W trybie odtwarzania:



panel **Wyszukiwanie zdarzenia**




panel **Wyszukiwanie VCA**

Jeśli do systemu została przydzielona kamera podłączona do rejestratora wizyjnego Divar 700, wyświetlana jest dodatkowa karta:



panel **Wyszukiwanie tekstu**

Okienko informacyjno-operacyjne

Aby otworzyć to okienko, kliknij ikonę  w prawym dolnym rogu okna. W lewej części tego okienka znajduje się konsola do sterowania kamerami i odtwarzaniem. W części prawej należy kliknąć karty, aby otworzyć panele dla danego trybu.

- W trybie podglądu na żywo:



panel **Rejestr**

- W trybie odtwarzania:



panel **Oś czasu**

- W obu trybach:




panel **Eksportuj zadania**



panel **Kalibrowanie okienka obrazu**

Okienko akcesoriów i archiwum

Aby otworzyć to okienko, kliknij ikonę  w lewym dolnym rogu okna. Kliknij karty, aby otworzyć panele dotyczące odpowiedniego trybu.

- W trybie podglądu na żywo:



panel **Wyjścia alarmowe**



panel **Wejścia alarmowe**

- W trybie odtwarzania:



panel **Eksporty**

- W obu trybach:



panel **Zrzuty ekranu**

Okienko systemowe

Kliknij karty, aby otworzyć panele.



panel **Ulubione widoki**









- panel **Lista urządzenia wideo**

Listę ikon wyświetlanych w tych panelach zamieszczono poniżej.

3.4

Ikony paska zadań

	Tryb podglądu bieżącego	Przełączanie aplikacji Video Client w tryb podglądu na żywo (wyróżnienie kolorem pomarańczowym).
	Tryb odtwarzania	Przełączanie aplikacji Video Client w tryb odtwarzania (wyróżnienie kolorem niebieskim).
	Preferencje użytkownika	Wyświetlenie okna dialogowego do ustawiania preferencji użytkownika.
	Rozpocznij/zatrzymaj wyświetlanie sekwencyjne (tylko w trybie podglądu na żywo)	Uruchamianie i zatrzymywanie sekwencji widoków okienka obrazu (funkcja aktywna tylko wtedy, gdy użytkownik wybrał sekwencję wielu widoków w panelu Ulubione widoki lub wiele kamer w panelu Lista urządzenia wideo).
	Quick views	Oferowane są układy, które umożliwiają szybkie organizowanie obszaru okienek obrazu. Ikona na przycisku reprezentuje układ. Liczby przycisków w trybie podglądu na żywo i w trybie odtwarzania są różne.
	Otwórz okno edytora tekstu	Otwieranie okienka Edytor tekstu (w trybie podglądu na żywo funkcja dostępna tylko wtedy, gdy w systemie istnieje kamera podłączona do rejestratora wizyjnego Divar 700).
	Wybierz dekorację okienka obrazu	Wybór sposobu wyświetlania okienek obrazu. Można dodać informacje dodatkowe wyświetlane na pasku górnym albo w postaci nakładek. Ponadto na okienkach obrazu można wyświetlać nakładki ze znacznikiem czasu i danymi VCA.
	Maksymalizuj obszar okienka obrazu	Maksymalizacja obszaru okienek obrazu do rozmiaru okna programu Video Client. Aby powrócić do trybu normalnego, należy nacisnąć klawisz Esc.

	Wł./wył. dźwięk	Włączanie i wyłączanie dźwięku.
	Zmień poziom głośności	Dostosowanie poziomu głośności.
	Uruchom Configuration Manager	Uruchomienie w osobnym oknie aplikacji Configuration Manager.
	Pokaż indeks pomocy	Otwieranie indeksu pomocy ekranowej z listą dostępnych plików pomocy.
	Minimalizuj	Minimalizacja okna aplikacji Video Client do paska zadań.
	Wyloguj	Wylogowanie aktualnego użytkownika i powrót do okna logowania.


Na pasku narzędzi są również wyświetlane wskazania daty, godziny i wykorzystania procesora. Umieść wskaźnik myszy nad paskiem wykorzystania procesora, aby wyświetlić ten parametr jako wartość procentową.

Należy kliknąć dwukrotnie pasek narzędzi, jeśli chce się zmaksymalizować okno aplikacji tak, aby wypełniło cały ekran. Ponowne dwukrotne kliknięcie paska powoduje przywrócenie trybu normalnego.

4 Ustawianie preferencji użytkownika

Ustawienia zostaną zapisane dla aktualnie zalogowanego użytkownika i zostaną zastosowane za każdym razem, gdy zaloguje się on z tego samego komputera.



1. Na pasku narzędzi kliknij , aby otworzyć okno dialogowe **Preferencje użytkownika**.
2. Kliknij żądaną kartę i skonfiguruj ustawienia w opisany poniżej sposób.
3. Kliknij przycisk **OK**, aby zapisać zmiany i zamknąć okno dialogowe, lub przycisk **Anuluj**, aby zamknąć okno dialogowe bez wprowadzania zmian.

Karta Ustawienia

1. Zaznacz pole wyboru **Przenieś na pierwszy plan w przypadku alarmu**, jeśli chcesz zmaksymalizować okno aplikacji w przypadku alarmu.
2. Zaznacz pole wyboru obok opcji alarmów i błędów, które chcesz uaktywnić.
W przypadku wystąpienia określonych alarmów lub błędów komputer generuje sygnał dźwiękowy.
3. Domyślnie jako opcjonalny znacznik czasu w okienkach obrazu jest wyświetlany czas aplikacji Video Client. Jeśli ma być wyświetlany faktyczny czas ustawiony na urządzeniu, zaznacz pole wyboru **Pokaż czas urządzenia lokalnego**.
4. Zaznacz pole wyboru **Tryb kiosku**, aby rozszerzyć okno programu Video Client na stałe na cały ekran. W trybie kiosku użytkownik nie może zmienić wielkości okna programu Video Client ani zamknąć aplikacji.
Dostęp do tego pola wyboru ma jedynie administrator. Zmiany w działaniu tej funkcji będą widoczne po ponownym uruchomieniu komputera.
5. Wybierz czas prezentowania sekwencji z listy, aby określić, jak długo widok sekwencji ma pozostać na ekranie.
6. Wybierz z listy opóźnienie zapewniające natychmiastowe odtwarzanie.
7. Jeśli w systemie Windows skonfigurowano kilka monitorów, zaznacz pole wyboru **Włącz drugi monitor**, aby używać jednego z tych monitorów jako drugiego monitora. W poniższym polu wybierz monitor, który ma być używany.

Karta Katalogi

1. Wprowadź lokalizacje, które będą monitorowane z myślą o eksporcie materiału wideo. Wszystkie pliki w tych lokalizacjach będą wymienione w panelu **Eksperty** w okienku akcesoriów i archiwum (funkcja dostępna jedynie w trybie odtwarzania).
2. Wprowadź lokalizacje, które będą monitorowane z myślą o przechwytywaniu obrazów. Wszystkie pliki w tych lokalizacjach będą wymienione w panelu **Zrzuty ekranu** w okienku akcesoriów i archiwum.

W celach informacyjnych wyświetlana jest lokalizacja zapisów na stacji roboczej. Ustawia się ją w aplikacji Configuration Manager. Jeśli chce się mieć dostęp do takich zapisów w trybie odtwarzania, należy dodać tę ścieżkę do listy lokalizacji monitorowanych pod kątem eksportu.


Karta Ściana wideo

Ścianę monitorów można skonfigurować tylko wtedy, gdy do systemu dodano dekodery. Dostępne dekodery są wymienione w polu **Dekodery**. Dekodery występujące w określonej lokalizacji są wymienione na tej liście tylko wtedy, gdy dana lokalizacja jest podłączona. Należy pamiętać, że ta karta jest niedostępna, jeśli użytkownik zalogował się bezpośrednio.

1. Przeciągnij dekoder z pola **Dekodery** na wolne miejsce w siatce ściany monitorów.

Możesz też zaznaczyć dekoder i wolne miejsce, a następnie kliknąć .

2. Przeciągnij dekoder na nową pozycję w siatce, aby zreorganizować siatkę.

3. Aby zwolnić określone miejsce, zaznacz je i kliknij . Dekoder zostanie usunięty z siatki i wymieniony w polu **Dekodery**.

Patrz także

- *Konfigurowanie programu Video Client, Strona 10*

5 Obsługa okienek obrazu

Okienka obrazu to pojedyncze widoki wykorzystywane w celu wyświetlania zapisu na żywo, wyeksportowanych klipów wideo i zarchiwizowanych zrzutów obrazu z kamery. Są one wyświetlane w obszarze okienek obrazu.

5.1 Tworzenie widoków podręcznych

Najszybszy sposób wyświetlania obrazu oferuje widok podręczny. Należy wybrać układ okienek obrazu i zapełnić poszczególne okienka pożądanymi sekwencjami wizyjnymi.





W trybie podglądu na żywo ustawienia każdego widoku podręcznego są zapisywane dla aktualnie zalogowanego użytkownika. Stosuje się je za każdym razem, gdy użytkownik ten zaloguje się z tego samego komputera. Tak więc w chwili, gdy użytkownik zaloguje się ponownie, w każdym z widoków podręcznych pokazywane są najnowsze przypisania obrazu wideo do okienek obrazu.

W trybie odtwarzania przypisania te są ważne tylko w trakcie bieżącej sesji.

Wybór układu okienek obrazu

Często używane układy okienek obrazu są udostępniane w postaci przycisków widoków podręcznych. Ikona na przycisku reprezentuje układ. Liczby przycisków dostępnych w trybie podglądu na żywo i w trybie odtwarzania są różne.

- ▶ Aby zmienić układ obszaru okienek obrazu, kliknij przycisk widoku podręcznego na pasku narzędzi:

-  Pojedyncze okienko obrazu
-  2x2 okienka obrazu
-  3x3 okienka obrazu (tylko w trybie podglądu na żywo)
-  4x3 okienka obrazu (tylko w trybie podglądu na żywo)

Po zapełnieniu okienek obrazu kliknięcie przycisku spowoduje wyświetlenie odpowiedniego widoku podręcznego z najnowszymi przypisaniami obrazu wideo do okienek obrazu.

Zapełnianie okienek obrazu

W trybie podglądu na żywo można wyświetlać obraz wideo z dowolnej aktywnej kamery wymienionej w okienku systemowym.


W trybie odtwarzania można wyświetlać zapisy tworzone przez kamery wyposażone w urządzenie do zapisu (kartę pamięci) oraz zapisy przechowywane bezpośrednio na macierzach iSCSI, urządzeniach VRM lub rejestratorach DIVAR. Obok ikon urządzeń z takimi ścieżkami lub

kopiami zapasowymi VRM jest wyświetlany znak .

Kamery występujące w określonej lokalizacji są dostępne na liście tylko wtedy, gdy dana lokalizacja jest podłączona. Należy pamiętać, że w widoku można uwzględnić tylko kamery z jednej lokalizacji, gdyż w danym momencie można uzyskać połączenie tylko z jedną lokalizacją. Jeśli użytkownik przypisze do innego widoku podręcznego kamery z innej lokalizacji, w chwili zmiany widoku zostanie nawiązane połączenie z tą drugą lokalizacją.


Sposoby zapełniania pojedynczego okienka obrazu

- W trybie podglądu na żywo:
 - Zaznacz okienko obrazu i kliknij dwukrotnie żądaną kamerę w okienku systemowym.
 - Przeciągnij kamerę z okienka systemowego do okienka obrazu.

- Kliknij okienko obrazu prawym przyciskiem myszy i wybierz z listy wejście wideo.
- W trybie odtwarzania:
Zlokalizuj urządzenia, które obok węzła urządzenia w okienku systemowym mają wyświetlony znak . Rozwiń węzeł urządzenia, aby się przekonać, czy dane urządzenie oferuje więcej niż jedną ścieżkę lub kopię zapasową.
 - Zaznacz okienko obrazu i kliknij dwukrotnie żądaną ścieżkę lub kopię zapasową.
 - Przeciągnij żądaną ścieżkę lub kopię zapasową do okienka obrazu.
 - Kliknij okienko obrazu prawym przyciskiem myszy i wybierz ścieżkę lub kopię zapasową z listy wejść wideo.


Obraz wideo zostanie wyświetlony w okienku obrazu. Format okienka obrazu dostosuje się do formatu obrazu wideo.

Sposoby zapełniania wielu okienek obrazu

- W trybie podglądu na żywo:
 - Wybierz odpowiednią liczbę kamer i przeciągnij je z okienka systemowego do okienka obrazu.
- W trybie odtwarzania:
Zlokalizuj urządzenia, które obok węzła urządzenia w okienku systemowym mają wyświetlony znak . Rozwiń węzeł urządzenia, aby się przekonać, czy dane urządzenie oferuje więcej niż jedną ścieżkę lub kopię zapasową.
 - Przeciągnij urządzenie z wieloma ścieżkami lub kopiami zapasowymi do okienka obrazu.
 - Zaznacz odpowiednią liczbę urządzeń ze ścieżkami lub kopiami zapasowymi i przeciągnij je do okienka obrazu.
 - Zaznacz odpowiednie ścieżki lub kopie zapasowe z różnych urządzeń i przeciągnij je do okienka obrazu.

Okienko obrazu, do którego przeciągnięto wybrane elementy, ma kolorowe obramowanie, aby było oznaczone jako wybrane. Wyświetlany jest w nim obraz wideo z pozycji znajdującej się na czele wybranych elementów. Pozostałe okienka obrazu są zapełniane od lewej strony do prawej oraz od góry do dołu. Format kolumny okienka obrazu dostosowuje się do formatu obrazu z kamery.

Zmiana uporządkowania okienek obrazu

1. Kliknij ikonę  na pasku narzędzi i wybierz opcję **Pasek tytułu**.
2. Aby zmienić kolejność okienek obrazu, przeciągnij pasek tytułu wybranego okienka na nowe miejsce.


Czyszczenie okienka obrazu

- Kliknij ikonę usuwania w nagłówku wybranego okienka obrazu.
- Możesz też kliknąć okienko obrazu prawym przyciskiem myszy i wybrać opcję **Zatrzymaj wyświetlanie obrazu wideo**.










5.2

Kalibrowanie okienka obrazu

Panel **Kalibrowanie okienka obrazu** zawiera ustawienia jasności, ostrości i kontrastu oraz wartości korekcji gamma dla poszczególnych kanałów koloru wybranego okienka obrazu. Dostosuj te wartości do swoich potrzeb.

1. W panelu informacyjno-operacyjnym kliknij ikonę , aby otworzyć panel **Kalibrowanie okienka obrazu**.
2. Aby obejrzeć wartości dla określonego kanału koloru, kliknij prostokąt w wybranym kolorze.

Aby skalibrować okienko obrazu:


1. Kliknij trójkolorowy prostokąt, jeśli chcesz równocześnie zmienić ustawienia wszystkich kanałów koloru. W przeciwnym wypadku kliknij prostokąt w wybranym kolorze. Natychmiast po zmianie jednej z wartości w okienku obrazu zostanie wyświetlona ikona , która wskazuje, że ustawienia kalibracji obrazu z okienka obrazu różnią się od oryginalnych ustawień obrazu z kamery.
2. Kliknij przycisk , aby zmniejszyć jasność, lub przycisk , aby zwiększyć jasność obrazu w okienku obrazu.
3. Kliknij przycisk , aby zmniejszyć kontrast, lub przycisk , aby zwiększyć kontrast obrazu w okienku obrazu.
4. Kliknij przycisk , aby zmniejszyć wartość korekcji gamma, lub przycisk , aby zwiększyć wartość korekcji gamma obrazu w okienku obrazu.
5. Kliknij przycisk , aby zmniejszyć ostrość, lub przycisk , aby zwiększyć ostrość obrazu w okienku obrazu.
6. Kliknij opcję **Ustaw jako domyślne**, aby zapisać ustawienia okienka obrazu.
7. Kliknij opcję **Resetuj**, aby przywrócić wartości oryginalnych ustawień obrazu z kamery.

5.3

Konfigurowanie dekoracji okienka obrazu

Na obrazie wideo wyświetlane są także nakładki generowane przez samo urządzenie, takie jak nazwy kamer, komunikaty alarmowe, daty i godziny. Takie nakładki konfiguruje się w aplikacji Configuration Manager. Różnego rodzaju nakładki na obrazie stanowią ważne źródło informacji o stanie systemu.

Można także skonfigurować okienko obrazu tak, aby wyświetlać w nim specyficzne informacje.

1. Na pasku narzędzi kliknij ikonę , aby otworzyć menu.
2. Jeśli w okienku obrazu obok ikony urządzenia chcesz również wyświetlać nazwę kamery, wybierz pożądany rodzaj dekoracji:
 - **Nakładka tytułu**
Wyświetla informacje jako nakładkę.
 - **Pasek tytułu**
Dodaje w okienku obrazu pasek tytułu z informacjami. Jeśli w układach z wieloma okienkami obrazu chcesz zmienić kolejność tych okienek, przeciągnij i upuść pasek tytułu wybranego okienka w nowym miejscu.
3. Jeśli nie chcesz wyświetlać nazwy kamery, wybierz opcję **Bez dekoracji**.
4. Aby dodać nakładkę ze znacznikiem czasu, wybierz opcję **Wyświetlanie godziny**. Domyślnie wyświetlany jest czas widoczny na pasku narzędzi aplikacji Video Client. W oknie dialogowym **Preferencje użytkownika** można też zdefiniować ustawienie, które spowoduje wyświetlanie zamiast tej dekoracji czasu lokalnego urządzenia.

- Wybranie opcji **Wyświetlanie danych VCA** spowoduje wyświetlenie nakładki z informacjami z analizy zawartości obrazu, jeśli takowe są dostępne.

Patrz także

- *Ustawianie preferencji użytkownika, Strona 19*
- *Nakładki na obrazie wideo, Strona 62*

5.4 Menu kontekstowe okienka obrazu

Kliknij okienko obrazu prawym przyciskiem myszy, aby wyświetlić menu kontekstowe. Czasami dostępne są tylko niektóre polecenia:



- **Wybierz wejście wideo**
 - W trybie podglądu na żywo: wymienione są wszystkie dostępne kamery.
 - W trybie odtwarzania: wymienione są tylko te kamery, na których są dostępne ścieżki lub kopie zapasowe.
- **Rozpocznij powiększanie cyfrowe/Zatrzymaj powiększanie cyfrowe**
Uruchamia i zatrzymuje zoom cyfrowy.
- **Uruchom zapis na stacji roboczej/Zatrzymaj zapis na stacji roboczej** (tylko w trybie podglądu na żywo)
Uruchamia i zatrzymuje zapis na stacji roboczej.
- **Maksymalizuj okienko obrazu/Przywróć rozmiar okienka obrazu**
Przełącza aktywne okienko obrazu na widok z pojedynczym okienkiem obrazu i z powrotem.
- **Zatrzymaj wyświetlanie obrazu wideo**
Czyści okienko obrazu.
- **Pokaż**
Wyświetla listę strumieni oferowanych przez urządzenie; pozwala wybrać do wyświetlania strumień inny od preferowanego, ustawionego dla danej kamery w okienku systemowym (strumień ten będzie wyświetlany do chwili wyboru innego strumienia lub wejścia wideo).
- **Wykonaj zrzut ekranu**
Otwiera panel **Okienko przechwytywania obrazu** ze zrzutem obrazu z aktywnego okienka obrazu.
- **Rozpocznij odtwarzanie natychmiastowe** (tylko w trybie podglądu na żywo)
Otwiera panel **Odtwarzanie natychmiastowe**, aby uruchomić funkcję odtwarzania natychmiastowego, jeśli jest dostępna.
- **Właściwości**
 - W trybie podglądu na żywo: otwiera okno dialogowe z właściwościami wejścia wideo.
 - W trybie odtwarzania: otwiera okno dialogowe z właściwościami ścieżki lub kopii zapasowej.
- **Inteligentne śledzenie** (tylko w trybie podglądu na żywo)
Pozwala włączyć funkcję inteligentnego śledzenia, jeśli jest obsługiwana przez urządzenie. W trybie podglądu na żywo, jeśli została skonfigurowana ściana monitorów, dostępne są także polecenia **Wyślij do monitora** i **Wyślij widok do monitora**.

Patrz także

- *Zoom cyfrowy, Strona 41*
- *Zapis na stacji roboczej, Strona 47*
- *Zapisywanie i wyświetlanie zrzutów obrazu z kamery, Strona 45*
- *Odtwarzanie natychmiastowe, Strona 41*
- *Ustawianie preferencji użytkownika, Strona 19*
- *Zapełnianie ściany monitorów, Strona 43*

6 Obsługa okienka systemowego

W lewej górnej części okna aplikacji Video Client znajdują się dwie boczne karty:

- Kliknij ikonę , aby otworzyć panel **Ulubione widoki**.
Panel ten będzie pusty do chwili, aż użytkownik określi własne ulubione widoki (szczegóły poniżej).
- Kliknij ikonę , aby otworzyć panel **Lista urządzenia wideo**.
Pokazane są w nim wszystkie kamery dostępne w systemie:
 - W przypadku zalogowania bezpośredniego: wszystkie kamery powiązane z wprowadzonym adresem URL lub IP.
 - W przypadku zwykłego zalogowania: wszystkie kamery z systemu użytkownika skonfigurowane za pomocą aplikacji Configuration Manager.

Patrz także










- *Logowanie, Strona 8*
- *Konfiguracja za pomocą programu Configuration Manager, Strona 9*

6.1 Ikony dostępne w okienku systemowym

Każdemu z elementów widocznych w panelach systemu odpowiada ikona określająca jego typ. Dodatkowych informacji na temat stanu systemu dostarczają nakładki i oznaczenia w kolorze. Możliwe są różne kombinacje ikon i nakładek. Poniżej zamieszczono listy z przykładami ikon wyświetlanych w okienku systemowym.


Ikony urządzeń

Ikony urządzeń są wyświetlane zarówno w panelu **Ulubione widoki**, jak i w panelu **Lista urządzenia wideo**.

-  Kamera w obudowie niepodłączona (szara kropka)
 -  Kamera w obudowie podłączona (zielona kropka)
 -  Kamera kopułkowa podłączona (zielona kropka)
 -  Utrata sygnału z kamery w obudowie (czerwona kropka)
 -  Kamera w obudowie pracuje w trybie alarmowym (trójkąt ostrzegawczy)
 -  Kamera w obudowie wykryła ruch (piechur)
 -  Kamera w obudowie pracuje w trybie alarmowym związanym z wykryciem ruchu (piechur z trójkątem ostrzegawczym)
 -  Kamera w obudowie przydzielona z wykorzystaniem transkodera i podłączona (klejnot i zielona kropka)
 -  Kamera w obudowie przydzielona z wykorzystaniem transkodera i pracująca w trybie alarmowym (klejnot i trójkąt ostrzegawczy)
- Klejnot wskazujący urządzenie przydzielone z wykorzystaniem transkodera może również zmieniać kolor:
- biały: transkodowany strumień jest dostępny

- zielony: transkodowany strumień jest wyświetlany
- czerwony: brak transkodowanych strumieni

Uwaga:

Odpowiednio skonfigurowane kamery podłączone do urządzenia DIVAR wyświetlają nakładkę trybu alarmu , która informuje o przerwaniu połączenia:

- Kamery analogowe zostały fizycznie odłączone.
- Kamery sieciowe są w trybie offline.

Ikony dostępne w panelu Lista urządzenia wideo

W przypadku zwykłego zalogowania w panelu **Lista urządzenia wideo** są dostępne dodatkowe ikony – ich zestaw zależy od sposobu, w jaki użytkownik skonfiguruje system za pomocą aplikacji Configuration Manager:

- Dla lepszego wglądu można połączyć urządzenia w grupy.
- Przekształcać grupy w lokalizacje, aby ograniczyć liczbę równoczesnych połączeń. Domyślnie, z chwilą uruchomienia oprogramowania Video Client wszystkie kamery wchodzące w skład systemu, które nie należą do lokalizacji, są podłączane automatycznie. Nawiązywanie połączenia z lokalizacją i wchodzącymi w jej skład urządzeniami stanowi odrębny krok. W danej chwili można nawiązać połączenie tylko z jedną lokalizacją.



Lokalizacja niepodłączona (szara kropka).



Lokalizacja podłączona, ale niektóre urządzenia są niedostępne (żółta kropka).



Lokalizacja podłączona i wszystkie przydzielone urządzenia są dostępne (zielona kropka).



Grupa

Ikona grupy jest także wykorzystywana do grupowania kamer podłączonych do transkodera dodanego do systemu.

Ikony dostępne w panelu Ulubione widoki

Ikony różnych widoków odzwierciedlają wybrany układ okienek obrazu. Podane poniżej przykłady ilustrują tylko niektóre z możliwych wariantów.



Widok zawierający 3×3 okienka obrazu.



Widok zawierający 4×3 okienka obrazu.



Widok obejmujący 1+12 okienek obrazu (wyśrodkowany), zawierający urządzenie z podłączonej lokalizacji (zielona kropka).



Widok zawierający 2×2 okienka obrazu; występuje w nim urządzenie z lokalizacji, która nie jest aktualnie podłączona (szara kropka).



Folder sekwencji, w którym są wymienione wszystkie zdefiniowane sekwencje; folder ten jest dodawany automatycznie z chwilą zdefiniowania sekwencji.



Sekwencja

Ikona sekwencji oznacza nie tylko samą sekwencję, ale jest także wykorzystywana jako nakładka w celu oznaczenia bieżącego aktywnego widoku lub urządzenia związanego z odtwarzaną sekwencją:



Widok zawierający 2×2 okienka obrazu aktualnie pokazywane w odtwarzanej sekwencji.





Kamera w obudowie aktualnie pokazywana w odtwarzanej sekwencji; należy zauważyć, że w trakcie wyświetlania tej nakładki inne nakładki (np. czerwony krzyżyk w przypadku zaniku sygnału wizyjnego) są niewidoczne.

6.2

Panel Video device list

W panelu **Lista urządzenia wideo** pokazywane są wszystkie skonfigurowane urządzenia.

Obsługa panelu Lista urządzenia wideo

- Aby przefiltrować listę, wpisz ciąg znaków do wyszukiwania w polu wprowadzania znajdującym się w górnej części panelu. Lista urządzeń wideo jest na bieżąco filtrowana i ukrywane są wszystkie pozycje niezgodne z podanym ciągiem znaków. Podczas filtrowania nie uwzględnia się wielkości liter, ignorowane są też białe spacje.
 - Jeśli nazwa grupy lub lokalizacji jest zgodna z podanym ciągiem znaków, wymieniane są wszystkie urządzenia przydzielone do tej grupy lub lokalizacji.
 - Jeśli przydzielone urządzenie spełnia podane kryterium, jest wymieniane wraz z daną grupą lub lokalizacją, a urządzenia z danej grupy lub lokalizacji, które tego kryterium nie spełniają, są ukrywane.
- Kliknij znak , aby rozwinąć grupę lub podłączoną lokalizację i zobaczyć przypisane do niej kamery. Kliknij znak , aby zwinąć grupę lub lokalizację.
- Kliknij dwukrotnie lokalizację, aby nawiązać z nią połączenie. Należy pamiętać, że w danej chwili można nawiązać połączenie tylko z jedną lokalizacją.
- Kliknij daną pozycję prawym przyciskiem myszy, aby otworzyć menu kontekstowe.

Menu kontekstowe urządzenia

Kliknij urządzenie prawym przyciskiem myszy, aby wyświetlić menu kontekstowe. Czasami dostępne są tylko niektóre polecenia:

- **Połącz**
Powoduje nawiązanie połączenia.
- **Odłącz**
Powoduje zakończenie połączenia.
- **Sekwencja**
Uruchamia sekwencję z wybranymi urządzeniami (należy wybrać co najmniej 2 urządzenia).
- **Wyślij do monitora**
Wyświetla listę monitorów do wyboru (główny, drugi lub ściana monitorów, o ile została skonfigurowana).
- **Preferowany strumień**
Wyświetla listę strumieni dostarczanych przez urządzenie; należy wybrać strumień domyślny, który ma być wyświetlany w okienku obrazu.
- **Właściwości**
Otwiera odpowiednie okno dialogowe.

Menu kontekstowe lokalizacji

Kliknij lokalizację prawym przyciskiem myszy, aby wyświetlić menu kontekstowe. Czasami dostępne są tylko niektóre polecenia:

- **Połącz**
Powoduje nawiązanie z lokalizacją połączenia o małej przepustowości; domyślnie to właśnie ten typ połączenia jest nawiązywany, gdy użytkownik kliknie dwukrotnie ikonę lokalizacji.
- **Odłącz**
Powoduje zakończenie połączenia.

6.3




Panel Favorite views

W trybie podglądu na żywo w panelu **Ulubione widoki** widoczne są różne widoki i sekwencje zaprojektowane w panelu **Projektant ulubionych**. W trybie odtwarzania sekwencji się nie pokazuje.

Uwaga:

Jeżeli aplikacja została uruchomiona z poziomu wiersza poleceń z parametrem „-sites”, kartę **Ulubione widoki** zastępuje karta **Złącze lokalizacji**.

Obsługa panelu Ulubione widoki

- W trybie podglądu na żywo, aby wyświetlić widok w obszarze okienek obrazu, kliknij go dwukrotnie. Jeśli widok zawiera kamerę należącą do pewnej lokalizacji, z lokalizacją tą nawiązywane jest połączenie.
- W trybie odtwarzania nie można wyświetlić widoku w obszarze okienek obrazu. Można jednak rozwinąć pozycję, aby zlokalizować urządzenia z zapisami (znak  obok ikony urządzenia).
- Kliknij , aby rozwinąć pozycję:
 - W przypadku widoku zostaną pokazane przypisane do niego kamery.
 - W przypadku folderu sekwencji zostaną pokazane dostępne sekwencje.
 - W przypadku sekwencji zostaną pokazane widoki i kamery należące do danej sekwencji.
- Kliknij znak , aby zwinąć pozycję.
- Kliknij daną pozycję prawym przyciskiem myszy, aby otworzyć menu kontekstowe.

Menu kontekstowe urządzenia

Kliknij urządzenie prawym przyciskiem myszy, aby wyświetlić menu kontekstowe. Czasami dostępne są tylko niektóre polecenia:

- **Połącz**
Powoduje nawiązanie połączenia.
- **Odłącz**
Powoduje zakończenie połączenia.
- **Sekwencja**
Uruchamia sekwencję z wybranymi urządzeniami (należy wybrać co najmniej 2 urządzenia).
- **Wyślij do monitora**
Wyświetla listę monitorów do wyboru (główny, drugi lub ściana monitorów, o ile została skonfigurowana).
- **Preferowany strumień**
Wyświetla listę strumieni dostarczanych przez urządzenie; należy wybrać strumień domyślny, który ma być wyświetlany w okienku obrazu.
- **Właściwości**
Otwiera odpowiednie okno dialogowe.

Menu kontekstowe widoku

Kliknij widok prawym przyciskiem myszy, aby wyświetlić menu kontekstowe. Czasami dostępne są tylko niektóre polecenia:

- **Sekwencja**
Uruchamia sekwencję z wybranymi widokami (należy wybrać co najmniej 2 widoki).
- **Wyślij do monitora**
Wyświetla listę monitorów do wyboru (główny, drugi lub ściana monitorów, o ile została skonfigurowana).
- **Zapisz widok**
Zapisuje wszelkie zmiany wprowadzane do widoku, takie jak nowe przypisanie obrazu wideo do okienka obrazu lub zmiana kolejności okienek obrazu.
- **Usuń widok**
Usuwa widok z listy bez dalszego ostrzegania; jeśli widok był wyświetlony w obszarze okienek obrazu, pozostanie tam do chwili wybrania przez użytkownika innego widoku.
- **Zmień nazwę widoku**
Pozwala wpisać nową nazwę widoku.
- **Właściwości**
Otwiera odpowiednie okno dialogowe.

Menu kontekstowe sekwencji

Kliknij sekwencję prawym przyciskiem myszy, aby wyświetlić menu kontekstowe. Czasami dostępne są tylko niektóre polecenia:

- **Sekwencja**
Uruchamia sekwencję z wybranymi sekwencjami (należy wybrać co najmniej 2 sekwencje).
- **Wyślij do monitora**
Wyświetla listę monitorów do wyboru (główny, drugi lub ściana monitorów, o ile została skonfigurowana).
- **Usuń sekwencję**
Usuwa sekwencję z listy bez dalszego ostrzegania; jeśli sekwencja była odtwarzana w obszarze okienek obrazu, pozostanie tam do chwili wybrania przez użytkownika innej sekwencji.
- **Zmień nazwę sekwencji**
Pozwala wpisać nową nazwę sekwencji.
- **Właściwości**
Otwiera odpowiednie okno dialogowe.

Patrz także

- *Uruchamianie wiersza poleceń, Strona 61*

6.4

Ustawianie ulubionych

Zaleca się utworzenie zestawu ulubionych widoków i sekwencji. Widok to zbiór przypisania obrazów wideo do okienek obrazu, który można przywołać w celu natychmiastowego dokonania podglądu na żywo. Takie widoki można dołączać do ulubionych sekwencji wraz z pojedynczymi kamerami. Ulubione elementy można konfigurować tylko w trybie podglądu na żywo.

- ▶ W panelu zadań kliknij ikonę , aby otworzyć panel **Projektant ulubionych**.

W panelu **Projektant ulubionych** znajdują się dwie karty:

- Kliknij kartę **Projektant widoku**, aby skonfigurować i zapisać ulubione widoki.
- Kliknij kartę **Projektant sekwencji**, aby skonfigurować i zapisać ulubione sekwencje.

6.4.1

Tworzenie ulubionego widoku

W celu utworzenia ulubionych widoków należy skorzystać z funkcji **Projektant widoku**. Widoki kamer można pogrupować w logiczny sposób, np. połączyć w grupę wszystkie kamery pokazujące wejście do budynku.

1. Aby wybrać określony układ, kliknij przycisk tego układu w karcie funkcji **Projektant widoku**. Wybrany układ ukaze się w obszarze okienek obrazu.
Dalsze klikanie przycisku w celu uzyskania układu asymetrycznego spowoduje zmianę orientacji układu.
2. Przeciągnij kamery z listy **Wejścia wizyjne** do okienek obrazu.
Kamery występujące w określonej lokalizacji są dostępne na liście tylko wtedy, gdy dana lokalizacja jest podłączona. Należy pamiętać, że w widoku można uwzględnić tylko kamery z jednej lokalizacji, gdyż w danym momencie można uzyskać połączenie tylko z jedną lokalizacją.
3. W polu **Nazwa dla ulubionego układu** wprowadź nazwę nowego widoku.
4. Zaznacz pole wyboru **Układ statyczny**, aby przy ponownym przypisaniu proporcje okienek obrazu nie uległy zmianie.

5. Kliknij .

Widok zostanie zapisany w panelu **Ulubione widoki**.

Przeciągając wyjścia i wejścia alarmowe do widoku w panelu **Ulubione widoki**, można tworzyć zestawy umożliwiające dokonywanie przeglądów systemu.

6.4.2

Tworzenie ulubionej sekwencji


W celu utworzenia ulubionych sekwencji należy skorzystać z funkcji **Projektant sekwencji**.

Wybierz ulubione widoki i pojedyncze kamery oraz ustaw je w pożądanej kolejności.

Czas prezentowania sekwencji ustawia się w oknie dialogowym **Preferencje użytkownika**.



Aby skonfigurować ulubioną sekwencję:

1. W polu **Widoki** wybierz widok lub urządzenie.
Kamery występujące w określonej lokalizacji są dostępne na liście tylko wtedy, gdy dana lokalizacja jest podłączona. W jednej sekwencji można umieścić kamery z różnych lokalizacji. Gdy w sekwencji jest wyświetlane określone pole widzenia, z odpowiednią lokalizacją jest automatycznie nawiązywane połączenie.

2. Kliknij ikonę , aby dodać wybraną pozycję w polu **Lista sekwencji**. Kontynuuj tę czynność, aż wszystkie żądane pozycje znajdą się na liście.

3. Aby usunąć pozycję z listy sekwencji, zaznacz ją i kliknij ikonę .

4. Aby zmienić kolejność pozycji na liście sekwencji, wybierz jedną lub więcej pozycji i kliknij

przycisk przesuwania w górę  lub w dół .


5. W polu **Nazwa sekwencji** wprowadź nazwę nowej sekwencji.

6. Kliknij .

Sekwencja jest zapisywana w panelu **Ulubione widoki** w folderze **Sekwencje**.

Modyfikowanie ulubionej sekwencji

Sekwencje można łatwo modyfikować lub wykorzystywać je jako podstawę do utworzenia nowej sekwencji.

1. Aby załadować listę istniejącej sekwencji, kliknij ikonę  na karcie **Projektant sekwencji**.
Wyświetlone zostanie okno dialogowe **Wybierz sekwencję**.
2. Wybierz żądaną sekwencję.
3. Kliknij **OK**.

Elementy wybranej sekwencji znajdują się na liście w polu **Lista sekwencji**. Można zmieniać ich kolejność odpowiednio do potrzeb.

Patrz także

- *Ustawianie preferencji użytkownika, Strona 19*

7 Podgląd obrazu na żywo i przeglądanie zapisów

Zarówno w trybie podglądu na żywo, jak i odtwarzania obraz wideo jest wyświetlany w obszarze okienek obrazu. W zależności od konfiguracji okienek obrazu i urządzeń wyświetlane są dodatkowe informacje. Źródłem informacji o stanie systemu są także różnego rodzaju nakładki wyświetlane na obrazie (szczegóły poniżej).

Podgląd obrazu na żywo

1. Utwórz zestaw widoków podręcznych i ulubionych dostosowany do swoich potrzeb.
2. Uruchom wyświetlanie pożądanego widoku:
 - W panelu **Ulubione widoki** kliknij dwukrotnie zdefiniowany wcześniej widok. Możesz też przeciągnąć ten widok do obszaru okienek obrazu.
 - W pasku narzędzi kliknij jeden z przycisków widoków podręcznych, aby wyświetlić odpowiedni widok podręczny wraz z jego najnowszymi przypisaniami obrazu wideo do okienek obrazu.
3. Aby szybko zmienić przypisanie obrazu wideo do okienka obrazu, z okienka systemowego przeciągnij do danego okienka obrazu inną kamerę:
 - W przypadku widoku podręcznego nowe przypisanie będzie obowiązywać do chwili przypisania innej kamery.
 - Z chwilą wywołania ulubiony widok powraca do pierwotnego przypisania, chyba że użytkownik kliknie ten widok prawym klawiszem myszy i wybierze z menu kontekstowego opcję **Zapisz widok**.




Wyświetlanie nagrania wideo

W trybie odtwarzania nie można wywoływać ulubionych widoków. Widoki podręczne zachowują przypisanie obrazu wideo do okienka obrazu tylko przez okres trwania sesji.

1. Na pasku narzędzi kliknij przycisk widoku podręcznego, aby wybrać pożądaną konfigurację obszaru okienek obrazu.
2. Zapełnij okienka obrazu ścieżkami lub kopiami zapasowymi, jak opisano powyżej.
3. Aby szybko zmienić przypisanie obrazu wideo do okienka obrazu, z okienka systemowego przeciągnij do tego okienka obrazu inną ścieżkę lub kopię zapasową. Przypisanie to będzie obowiązywać do czasu przypisania przez użytkownika innej ścieżki lub kopii zapasowej.

Wyświetlanie strumieni transkodowanych

Jeśli użytkownik wyświetla w okienku obrazu strumień transkodowany, umieszczenie w tym okienku wskaźnika myszy zapewnia dodatkowe możliwości:

- Za pomocą suwaka można ustawić większą częstotliwość odświeżania  lub lepszą jakość obrazu . Im wyższa jest jakość obrazu, tym niższa staje się częstotliwość odświeżania i na odwrót. Należy sprawdzić obraz w oknie obrazu, aby zdecydować, jakie ustawienie jest w danym momencie potrzebne.
- Kliknij przycisk , aby odświeżyć wyświetlany obraz.

Patrz także

- *Nakładki na obrazie wideo, Strona 62*
- *Tworzenie widoków podręcznych, Strona 21*
- *Ustawianie ulubionych, Strona 29*

7.1 Uruchamianie sekwencji

W trybie podglądu na żywo program Video Client umożliwia automatyczne przełączanie między różnymi widokami lub kamerami. Najszybszy sposób uruchomienia sekwencji polega na naciśnięciu odpowiedniego przycisku na pasku narzędzi, jak to opisano poniżej. Takie sekwencje nie są zapisywane i trzeba je tworzyć od nowa za każdym razem, gdy chce się z nich skorzystać.

Inna możliwość polega na skonfigurowaniu ulubionych sekwencji w panelu **Projektant sekwencji**. Sekwencje takie są zapisywane w panelu **Ulubione widoki**.

Ileokroć sekwencja przełącza się na następny wyświetlany element, w górnej części obszaru okienek obrazu wyświetlana jest przez chwilę dla informacji odpowiednia nazwa kamery lub widoku.

Czas prezentowania sekwencji ustawia się w oknie dialogowym **Preferencje użytkownika**.

Aby uruchomić sekwencję:

Jeśli użytkownik wybrał wiele pozycji, na pasku narzędzi dostępna jest ikona sekwencji .

- W panelu **Lista urządzenia wideo** wybierz wiele kamer i kliknij ikonę sekwencji, aby uruchomić sekwencyjne wyświetlanie obrazu z wybranych kamer.
- W panelu **Ulubione widoki** wybierz widok z wieloma okienkami obrazu i kliknij ikonę sekwencji, aby uruchomić sekwencyjne wyświetlanie obrazu z wybranych w ramach tego widoku kamer w układzie z jednym okienkiem obrazu.
- W panelu **Ulubione widoki** wybierz wiele widoków i kliknij ikonę sekwencji, aby uruchomić wyświetlanie sekwencyjne pomiędzy widokami, a nie w ramach widoków.
- W panelu **Ulubione widoki** wybierz sekwencję i kliknij ikonę sekwencji, aby uruchomić wyświetlanie. Aby uruchomić wyświetlanie sekwencyjne, można również kliknąć dwukrotnie daną pozycję.

Kliknij ponownie ikonę, aby zatrzymać automatyczne przełączanie.



Patrz także

- *Tworzenie ulubionej sekwencji, Strona 30*
- *Ustawianie preferencji użytkownika, Strona 19*

7.2 Oglądanie szczegółów obrazu


W przypadku programu Video Client oglądanie szczegółów obrazu nie ogranicza się do korzystania z funkcji zoom kamery. Istnieje możliwość powiększania pojedynczych okienek obrazu lub całego obszaru takich okienek, a także korzystania z zoomu cyfrowego.

Aby powiększyć pojedyncze okienko obrazu:

- W układzie z wieloma okienkami obrazu kliknij dwukrotnie zapełnione okienko obrazu, aby przełączyć się na układ z pojedynczym okienkiem obrazu, a potem jeszcze raz, aby powrócić do poprzedniego układu.
- Możesz też kliknąć ikonę  w nagłówku wybranego okienka obrazu, aby to okienko powiększyć tak, aż wypełni cały obszar okienek obrazu. Kliknij ikonę , aby powrócić do układu z wieloma okienkami obrazu.

Należy pamiętać, że jeśli nie uaktywniło się paska tytułu, ikony będą widoczne tylko wtedy, gdy wskaźnik myszy będzie się znajdował w okienku obrazu.

Aby powiększyć obszar okienek obrazu:

- Zamknij wszystkie niepotrzebne okienka. Obszar okienek obrazu wypełni udostępnione miejsce, powiększając pojedyncze okienka obrazu.
- Na pasku narzędzi kliknij , aby zmaksymalizować obszar okienek obrazu do rozmiaru okna aplikacji. Kliknij ten przycisk ponownie na automatycznie ukrywanym pasku narzędzi lub naciśnij klawisz ESC, aby przełączyć się znów w tryb normalny.

Aby zmaksymalizować okno aplikacji tak, aby wypełniło cały ekran:

- Naciśnij klawisz F11, aby zmaksymalizować okno aplikacji tak, aby wypełniło cały ekran. Naciśnij ponownie ten klawisz, aby powrócić do poprzedniego układu (listę klawiszy skrótu zamieszczono poniżej).
- Korzystając z uprawnień administratora, zaznacz pole wyboru **Tryb kiosku** w oknie dialogowym **Preferencje użytkownika**, aby przełączyć okno aplikacji na stałe w tryb pełnoekranowy.

Patrz także

- *Zoom cyfrowy, Strona 41*
- *Skróty klawiszowe dla standardowej klawiatury, Strona 55*
- *Ustawianie preferencji użytkownika, Strona 19*

7.3

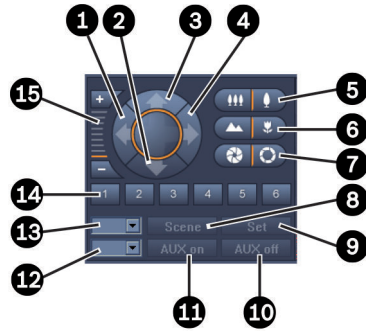
Sterowanie kamerami

Kamerami sterowanymi można sterować za pomocą myszy w obrębie odpowiedniego okienka obrazu lub korzystając z elementów sterujących udostępnionych w okienku informacyjno-operacyjnym.

7.3.1

Sterowanie kamerą

Użyj elementów sterujących w celu sterowania określoną kamerą w wybranym okienku obrazu. Przed rozpoczęciem upewnij się, że zostało wybrane właściwe okienko obrazu (oznaczone pomarańczową ramką). Więcej informacji na temat zoomu cyfrowego można znaleźć poniżej.









Rysunek 7.1: Sterowanie kamerą

1	Przycisk obrotu w lewo	9	Przycisk Ustaw
2	Przycisk pochylania w dół	10	Przycisk AUX wył.
3	Przycisk odchylenia w górę	11	Przycisk AUX wł.
4	Przycisk obrotu w prawo	12	Pole numeru polecenia AUX
5	Przyciski oddalania/przybliżania	13	Pole numeru sceny
6	Przyciski ostrości bliskiej i dalekiej	14	Przyciski wyboru sceny
7	Przyciski otwierania/zamykania przysłony	15	Przyciski zoomu cyfrowego
8	Przycisk Scena		

Obracanie i pochylanie

- Kliknij i przytrzymaj strzałki w górę i w dół, aby pochylać kamerę.
- Kliknij i przytrzymaj strzałki w lewo i w prawo, aby obracać kamerę.
- Zwolnij przycisk myszy, aby zakończyć sterowanie ruchem kamery.

Sterowanie zoomem, ostrością i przysłoną

- Kliknąć i przytrzymać przycisk  w celu oddalenia lub przycisk  w celu zbliżenia.
- Kliknij i przytrzymaj przycisk  w celu ustawienia ostrości na dalekie obiekty lub przycisk  w celu ustawienia ostrości na bliskie obiekty.
- Kliknąć i przytrzymać przycisk  w celu przymknięcia przysłony lub przycisk  w celu jej otwarcia.
- Zwolnij przycisk, aby zakończyć regulację kamery.

Ustawianie aktywnej kamery w określonym położeniu (tzw. scena)

Scena to zapisane położenie kamery o zdefiniowanych ustawieniach w zakresie obrotu, pochyłu i zoomu. Dostępna liczba takich scen zależy od typu kamery.

1. Wprowadź numer sceny w polu obok przycisku **Scena**.
2. Kliknij przycisk **Scena** (lub naciśnij ENTER), aby ustawić aktywną kamerę na wybraną scenę.

Możesz też kliknąć przyciski od 1 do 6, aby natychmiast ustawić kamerę na jednej z pierwszych 6 scen.

Zapisywanie bieżącego położenia kamery jako sceny

1. Ustaw kamerę w pożądanym położeniu.
2. Wprowadź numer sceny.
3. Kliknij opcję **Ustaw**, aby zapisać aktywną scenę pod wybranym numerem.

Sterowanie funkcjami AUX

Funkcje AUX to specjalne polecenia do sterowania kamerami obsługującymi takie polecenia.

1. W polu obok przycisku **AUX wł.** wprowadź numer pożądanego polecenia AUX.
2. Aby włączyć polecenie AUX, kliknij przycisk **AUX wł.** (lub naciśnij ENTER).
3. Aby wyłączyć polecenie AUX, kliknij przycisk **AUX wyłą.**

Patrz także

- *Zoom cyfrowy, Strona 41*

7.3.2

Sterowanie myszą

W przypadku korzystania z kamer sterowanych w okienku obrazu są dostępne elementy sterujące, które umożliwiają sterowanie kamerą za pomocą myszy.

1. Kliknij okienko obrazu kamery, aby ją uaktywnić.
2. Umieść wskaźnik myszy w aktywnym okienku obrazu. Wskaźnik zmieni się w strzałkę kierunkową.
3. Gdy strzałka kierunkowa będzie wskazywać pożądaną kierunek, kliknij i przytrzymaj lewy przycisk myszy.
Kamera przesunie się we wskazanym kierunku.
4. Prędkość pochylania zależy od położenia wskaźnika w okienku obrazu. Kliknij bliżej krawędzi okienka obrazu, aby zwiększyć prędkość, kliknij bliżej środka okienka obrazu, aby zmniejszyć prędkość.
5. Gdy kamera znajdzie się we właściwym miejscu, zwolnij przycisk.
6. Aby przybliżyć lub oddalać obraz, kręć odpowiednio kółkiem myszy.

Kamery panoramiczne

Obraz wideo z kamer panoramicznych wykracza poza ramy okienka obrazu. Dlatego w okienku obrazu udostępniane są elementy sterujące, które pozwalają przejść do innego fragmentu obrazu, podobnie jak w przypadku zoomu cyfrowego (szczegóły poniżej).

Patrz także

- *Zoom cyfrowy, Strona 41*

7.4

Sterowanie odtwarzaniem

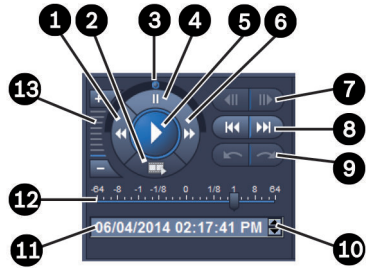
Do sterowania odtwarzaniem zapisów wideo służą pulpit odtwarzania i panel **Oś czasu**, które są dostępne w okienku informacyjno-operacyjnym. Sterować można wszystkimi zapełnionymi okienkami obrazu.

7.4.1

Pulpit odtwarzania

Pulpit odtwarzania dostępny w okienku informacyjno-operacyjnym pozwala głównie sterować prędkością i kierunkiem odtwarzania oraz przechodzić do tych punktów w zapisach, które interesują użytkownika.




Więcej informacji na temat zoomu cyfrowego można znaleźć poniżej.




Rysunek 7.2: Pulpit odtwarzania







1	Przycisk zmniejszania prędkości odtwarzania i odtwarzania do tyłu	8	Przyciski umożliwiające przechodzenie do najwcześniejszego i najpóźniejszego zapisu
2	Przycisk eksportu	9	Przyciski umożliwiające przechodzenie do poprzedniego i następnego zdarzenia
3	Tarcza nawigacyjna	10	Przyciski strzałek umożliwiające zwiększanie lub zmniejszanie wybranej wartości w polu daty i czasu
4	Przycisk pauzy	11	Pole daty i czasu
5	Przycisk odtwarzania	12	Suwak prędkości odtwarzania
6	Przycisk zwiększania prędkości odtwarzania i odtwarzania do przodu	13	Przyciski zoomu cyfrowego
7	Przyciski przesuwania o jedną klatkę do tyłu lub do przodu		

Sterowanie odtwarzaniem

- Kliknij przycisk , aby rozpocząć odtwarzanie we wszystkich okienkach obrazu. Uchwyt suwaka prędkości jest ustawiony na 1 (odtwarzanie w czasie rzeczywistym).
- Istnieją różne sposoby wybierania prędkości i kierunku odtwarzania:
 - Przeciągnij tarczę nawigacyjną w lewo lub w prawo, aby włączyć odtwarzanie do tyłu lub do przodu. Im dalej przeciągnie się tarczę nawigacyjną, tym większa będzie prędkość odtwarzania. Zwolnienie tarczy powoduje wstrzymanie odtwarzania (pauza).
 - Kliknij przycisk , aby zwiększyć prędkość odtwarzania, lub przycisk , aby ją zmniejszyć. Każde kliknięcie uchwytu suwaka prędkości powoduje przesunięcie suwaka o jeden skok dalej.
 - Przeciągnij uchwyt suwaka prędkości na pożądaną wartość:
 - 1 = odtwarzanie w czasie rzeczywistym
 - 0 = pauza
 - > 1 do 64 = coraz szybsze przewijanie do przodu
 - <1 do 0 = wolne przewijanie do przodu
 - 0 do -64 = coraz szybsze przewijanie do tyłu


3. Kliknij ikonę , aby wstrzymać odtwarzanie.

Przechodzenie do punktów interesujących użytkownika

- Kliknij przycisk , aby przejść o jedną klatkę do tyłu; kliknij przycisk , aby przejść o jedną klatkę do przodu. Naciśnij i przytrzymaj przycisk, aby wyświetlać kolejne klatki co 0,5 sekundy.
Przyciski są dostępne tylko wtedy, gdy odtwarzanie jest wstrzymane.
- Kliknij przycisk , aby przejść do najwcześniejszego zapisu; kliknij przycisk , aby przejść do najpóźniejszego zapisu.
- Kliknij przycisk , aby przejść do poprzedniego zdarzenia wyszukiwania; kliknij przycisk , aby przejść do następnego zdarzenia wyszukiwania.
Przyciski są dostępne tylko wtedy, gdy wcześniejsze wyszukiwanie zakończyło się sukcesem. Zdarzenia są oznaczone małymi ikonami na pasku wskaźnika zapisu.

Pole daty i czasu

W polu tym wyświetla się datę i godzinę pozycji na linii czasu.

1. Kliknij jedną z wartości, aby ją uaktywnić, np. dzień lub sekundy.
Zmieni się kolor tła aktywnej wartości.
2. Kliknij przycisk strzałki w górę lub w dół , aby zwiększyć lub zmniejszyć aktywną wartość o jeden.
Można także wpisać żądaną wartość.
 - Jeśli dla wprowadzonej wartości w jednym z okienek obrazu jest dostępny zapis, linia czasu przesunie się do odpowiedniej pozycji. W okienku obrazu zostanie wyświetlona odpowiednia klatka.
 - Jeśli dla wprowadzonej wartości nie jest dostępny zapis, nie nastąpi żadne działanie.


Patrz także

- *Zoom cyfrowy, Strona 41*
- *Przeszukiwanie zapisów, Strona 50*

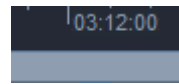
7.4.2

Panel skali czasu

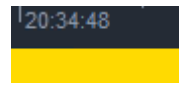
Panel **Oś czasu** oferuje dodatkowe informacje na temat zapisów w obszarze okienek obrazu oraz menu kontekstowe. Pomaga w szybkim przeglądaniu zapisów.

- ▶ W okienku informacyjno-operacyjnym w trybie odtwarzania kliknij przycisk , aby otworzyć panel **Oś czasu**.
Dla każdego z zapełnionych okienek obrazu zostanie wyświetlona skala czasu z paskiem wskaźnika zapisu. Wszystkie okienka obrazu są zsynchronizowane z tym samym czasem odtwarzania.
Na pasku wskaźnika zapis jest oznaczony kolorem jasnoszarym. Dodatkowe kolory są używane do oznaczania zdarzeń specjalnych. Aby uzyskać dalsze informacje, należy umieścić wskaźnik myszy w kolorowym segmencie.

Kolory na pasku wskaźnika zapisu



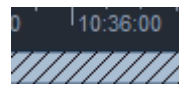
Zapis bez dalszych zdarzeń (szary)



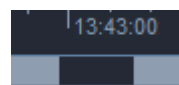
Zdarzenie ruchu (żółty)



Zmienił się stan wejścia alarmowego (czerwony)



Zapis chroniony przez VRM (szary w paski)

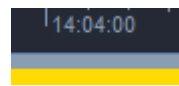


Zanik sygnału wizyjnego (czarny)

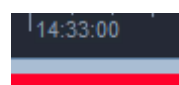


Alarm tekstowy (pomarańczowy)

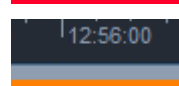
Niektóre zdarzenia z kamer podłączonych do rejestratora wizyjnego Divar 700 powodują pojawienie się koloru tylko w dolnej części paska wskaźnika:



Zdarzenie ruchu (szary/żółty)



Zmienił się stan wejścia alarmowego (szary/czerwony)





Wyzwalacz tekstowy (szary/pomarańczowy)

Wyniki wyszukiwania dla wyszukiwań zdarzeń i typu VCA są oznaczane na pasku wskaźnika zapisu małymi ikonami:



Aby zmienić podziałkę skali czasu:

- Kliknij przycisk  lub , aby dostosować podziałkę skali czasu. Można także umieścić wskaźnik myszy na podziałce skali czasu i obracać kółkiem myszy. Pomiędzy dwoma przyciskami zostanie wyświetlona wybrana wartość interwału, np. 3 minuty lub 1 tydzień. Im krótszy jest wskazany interwał, tym bardziej skala czasu jest przybliżana.
- Aby wyświetlić pełną skalę czasu dla całego zapisu, klikaj do momentu wyświetlenia między przyciskami opcji **Wszystko**.

Aby poruszać się na skali czasu:

- Aby przesunąć się w czasie do przodu lub do tyłu, użyj przycisków strzałek znajdujących się nad skalą lub odpowiednio przeciągnij podziałkę.
- Kliknij w dowolnym miejscu poniżej skali czasu.
 - Jeśli dla tego punktu w czasie dostępny jest jakiś zapis, linia czasu przesunie się do tej właśnie pozycji.
 - Jeśli brak jest takich zapisów, linia czasu przesunie się na początek następnego dostępnego zapisu.

- W obszarze okienek obrazu są wyświetlane odpowiednie klatki. W celu skorzystania z pożądanej opcji odtwarzania użyj konsoli sterowania odtwarzaniem.

Aby wybrać przedział czasowy:

Można wybrać przedział czasowy i użyć go do kolejnych zadań, takich jak eksportowanie danych wizyjnych.

- Aby wybrać przedział czasowy, przeciągnij uchwyty dolnych strzałek linii czasu.
 - Rozmiar zaznaczenia można zmienić, przeciągając jego lewą lub prawą krawędź.
 - Aby przenieść zaznaczenie, przeciągnij je za dolną część.
- Możesz też przesunąć wskaźnik myszy na dowolny fragment poniżej skali czasu, który zawiera zapis.
- Kliknij wybrany element prawym przyciskiem myszy, aby otworzyć menu kontekstowe dotyczące dalszych zadań.

Menu kontekstowe skali czasu

Polecenia dostępne w menu kontekstowym są zależne od miejsca klikniętego w panelu **Oś czasu**. Niektóre polecenia są na przykład dostępne tylko wtedy, gdy wybrany element kliknięto prawym przyciskiem myszy.



W przypadku kliknięcia w menu kontekstowym polecenia, które nie jest dostępne dla wszystkich okienek obrazu, dane polecenie zostanie wykonane tylko w odniesieniu do tych okienek, dla których ta opcja jest dostępna.

- **Wyśrodkuj podczas odtwarzania**
Wyśrodkowuje skalę czasu w odniesieniu do aktualnego czasu odtwarzania.
- **Wyśrodkuj po wybraniu**
Wyśrodkowuje skalę czasu w odniesieniu do aktualnie wybranego elementu (opcja dostępna tylko wtedy, gdy użytkownik kliknie poza obszarem wybranego elementu).
- **Spr Autent.**
Sprawdza autentyczność wybranej sekwencji wizyjnej.
- **Usuń**
Usuwa wybraną sekwencję wizyjną (tylko rejestratory).
- **Usuń aż do**
Usuwa wszystkie nagrane sekwencje wizyjne ze wszystkich okienek obrazu obejmujące czas do końca zaznaczenia (tylko rejestratory).
- **Eksportuj**
Otwiera okno dialogowe **Eksportuj** dla wybranej sekwencji wizyjnej.
- **Kopia zapasowa**
Tworzy kopię zapasową zaznaczonej sekwencji wizyjnej (tylko dla urządzeń VRM).
- **Zablokuj**
Włącza ochronę zaznaczonej sekwencji wizyjnej (tylko dla urządzeń VRM).
- **Wyłącz ochronę**
Wyłącza ochronę zaznaczonej sekwencji wizyjnej (tylko dla urządzeń VRM).
- **Pokaż wyniki wyszukiwania zdarzeń**
Wyświetla wyniki wyszukiwania zdarzeń (w tym samym czasie nie można wyświetlać żadnych innych wyników wyszukiwania).
- **Pokaż wyniki wyszukiwania tekstu**
Wyświetla wyniki wyszukiwania tekstu (w tym samym czasie nie można wyświetlać żadnych innych wyników wyszukiwania).

- **Pokaż wyniki wyszukiwania VCA**
Wyświetla wyniki wyszukiwania IVA (w tym samym czasie nie można wyświetlić żadnych innych wyników wyszukiwania).
- **Wyczyść zaznaczenie**
Usuwa zaznaczenie.




7.5 Zoom cyfrowy

Zoom cyfrowy pozwala powiększyć fragment okienka obrazu w celu jego obejrzenia. Z funkcji tej można korzystać zarówno w trybie podglądu na żywo, jak i odtwarzania, w odniesieniu do sekwencji wizyjnych i zrzutów obrazu z kamery. Nie wywiera ona wpływu na zoom kamery sterowanej.

1. Aby przybliżyć obraz, umieść wskaźnik myszy w okienku obrazu i kręć kółkiem myszy do przodu.
Możesz też kliknąć okienko obrazu prawym przyciskiem myszy i wybrać w menu kontekstowym opcję **Rozpocznij powiększanie cyfrowe**.
Wskaźnik zmieni się w strzałkę kierunkową, a w lewym górnym rogu okienka obrazu zostanie wyświetlone ciemnoszare pole zawierające jasnoszare pole, które reprezentuje obszar zoomu w relacji do pełnego obrazu.
2. Kręć kółkiem myszy, aby przybliżyć i oddalać obraz, lub klikaj przyciski  i  znajdujące się w obszarze elementów sterujących okienka informacyjno-operacyjnego.
3. Kliknij okienko obrazu, aby przejść do innego fragmentu w kierunku wskazywanym przez strzałkę.
Możesz też przeciągnąć jasnoszare pole w pożądane miejsce.
4. Po maksymalnym oddaleniu obrazu funkcja zoomu cyfrowego jest automatycznie wyłączana.

7.6 Sterowanie dźwiękiem

Jeśli dla wybranego okienka obrazu jest dostępny dźwięk, można go słuchać zarówno w trybie podglądu na żywo, jak i w trybie odtwarzania, o ile włączone zostanie wyjście audio.

- Aby włączyć wyjście audio, kliknij przycisk  na pasku narzędzi. Będzie wtedy słychać dźwięk z wybranego okienka obrazu, o ile jest dostępny.
- Aby wyłączyć wyjście audio, kliknij przycisk .
- Aby zwiększyć głośność, przesunij suwak  w prawo.




7.7 Odtwarzanie natychmiastowe

W trybie podglądu na żywo funkcja odtwarzania natychmiastowego pozwala wyświetlić obraz zarejestrowany przez określoną kamerę w ciągu poprzednich sekund. Jest to możliwe pod warunkiem, że kamera posiada możliwość zapisu.

Czas przesunięcia dla odtwarzania natychmiastowego ustawia się w oknie dialogowym **Preferencje użytkownika**.

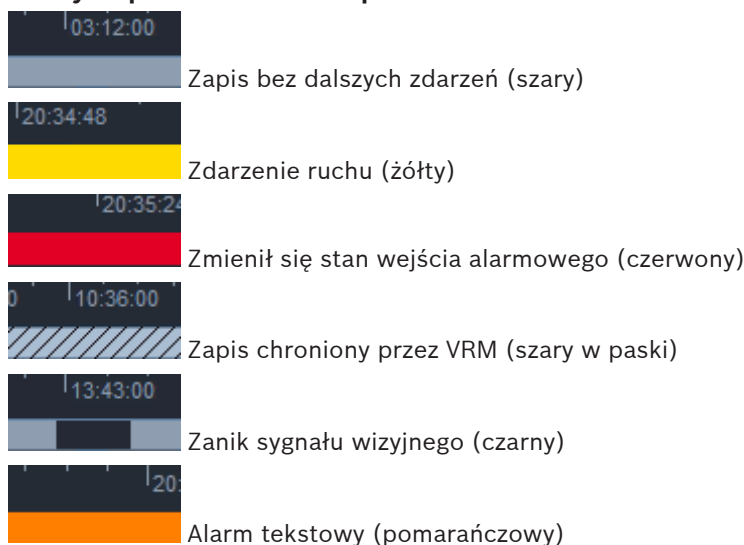
Aby przejść do odtwarzania natychmiastowego:

1. Kliknij prawym przyciskiem myszy okienko obrazu i wybierz z menu kontekstowego opcję **Rozpocznij odtwarzanie natychmiastowe**.
Otwarty zostanie panel **Odtwarzanie natychmiastowe**.

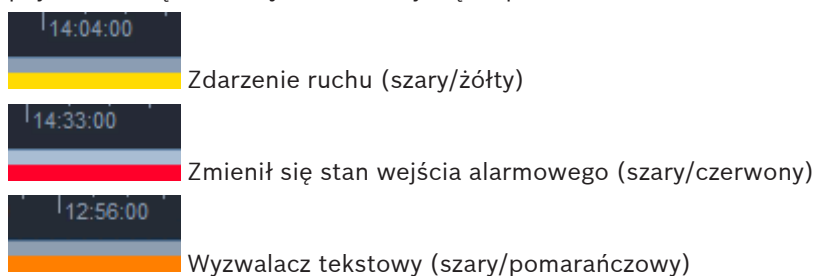
2. Kliknij ikonę , aby uruchomić odtwarzanie.
3. Kliknij ikonę , aby wstrzymać odtwarzanie.
4. Kliknij przycisk , aby ponownie rozpocząć odtwarzanie w aktualnie wybranym oknie obrazu z przesunięciem zdefiniowanym w oknie dialogowym **Preferencje użytkownika**.

Zostanie wyświetlona skala czasu ze wskaźnikiem zapisu poniżej.



Kolory na pasku wskaźnika zapisu



Niektóre zdarzenia z kamer podłączonych do rejestratora wizyjnego Divar 700 powodują pojawienie się koloru tylko w dolnej części paska wskaźnika:



Sterowanie odtwarzaniem natychmiastowym

1. Aby przejść o jedną klatkę wstecz przy wstrzymanym odtwarzaniu, kliknij ikonę ; aby przejść o jedną klatkę do przodu, kliknij ikonę .
2. Przeciągnij podziałkę skali, aby przesunąć ją w czasie.
3. Kliknij prawym przyciskiem myszy pasek wskaźnika, aby wyśrodkować położenie skali czasu na linii czasu wskazującej miejsce odtwarzania.
4. Przeciągnij linię czasu, aby przenieść odtwarzanie do wybranego punktu zapisu.
5. W polu czasu wprowadź datę i godzinę, aby przesunąć linię czasu do odpowiadającego im miejsca na skali czasu.


Patrz także

- *Ustawianie preferencji użytkownika, Strona 19*

7.8**Zapełnianie ściany monitorów**

Program Video Client pozwala skonfigurować wyświetlanie obrazu w trybie podglądu na żywo na ścianie monitorów. Aby móc zapełnić ścianę monitorów, należy najpierw skonfigurować siatkę w oknie dialogowym **Preferencje użytkownika**. W przeciwnym wypadku panel **Ściana wideo** nie będzie dostępny na panelu zadań.



1. W panelu zadań w trybie podglądu na żywo kliknij przycisk , aby otworzyć panel **Ściana wideo**.
W jego górnej części, w oknie dialogowym **Preferencje użytkownika**, siatka jest pokazana jako skonfigurowana. Pozycje, do których przypisano dekodery, mają obramowanie w ciemniejszej szarości.
Jeśli użytkownik przypisał dekodery należące do innych lokalizacji, dostępne są tylko dekodery z aktualnie podłączonej lokalizacji.
2. Umieść wskaźnik myszy na jednej z pozycji. Kolor obramowania zmieni się na pomarańczowy, a w dolnej części zostanie wyświetlona nazwa odpowiedniego dekodera.
3. Kliknij prawym przyciskiem miejsce w górnej części panelu, aby wybrać układ za pomocą menu kontekstowego. W dolnej części dekodery zaoferuje odpowiednio od 1 do 4 okienek obrazu.
4. Przeciągnij kamerę z panelu systemowego do okienka obrazu dekodera w dolnej części panelu **Ściana wideo**.
Aby przypisać kamerę lub okienko obrazu, można wykorzystać ich menu kontekstowe.
5. Kliknij okienko obrazu dekodera prawym przyciskiem myszy, aby otworzyć menu kontekstowe. Czasami dostępne są tylko niektóre polecenia:
 - **Wybierz wejście wideo**
Wyświetla listę dostępnych kamer.
 - **Wyczyść okienko obrazu**
Anuluje aktualne przypisanie obrazu wideo do okienka obrazu.
 - **Zatrzymaj wyświetlanie sekwencyjne**
Zatrzymuje wyświetlanie sekwencji.

Patrz także


- *Ustawianie preferencji użytkownika, Strona 19*

8 Sterowanie wejściami i wyjściami

W okienku akcesoriów i archiwum w trybie podglądu na żywo wyświetlane są wejścia i wyjścia wszystkich urządzeń należących do systemu. Wyświetlanie przebiega zgodnie z ustawieniami dokonanymi w aplikacji Configuration Manager.

Jeśli urządzenia należą do określonej lokalizacji, wejścia i wyjścia są dostępne tylko wtedy, gdy dana lokalizacja jest podłączona.

Sterowanie wyjściami alarmowymi

1. W okienku akcesoriów i archiwum w trybie podglądu na żywo kliknij przycisk , aby otworzyć panel **Wyjścia alarmowe**.
2. Jeśli chcesz wyświetlić wyjścia alarmowe odłączonej lokalizacji, kliknij tę lokalizację prawym przyciskiem myszy, aby nawiązać z nią połączenie za pośrednictwem menu kontekstowego.
3. Kliknij dwukrotnie podłączone wyjście alarmowe, aby przełączyć jego stan.
4. Kliknij prawym przyciskiem myszy wyjście alarmowe, aby przełączyć jego stan lub wyświetlić jego właściwości za pośrednictwem menu kontekstowego.

Podłączone wyjścia alarmowe, takie jak przekaźniki, są oznaczone nakładką w postaci zielonej kropki. O stanie wyjścia alarmowego informuje ikona:




Ikona zwartego wyjścia alarmowego oznacza wyjście aktywne.



Ikona otwartego wyjścia alarmowego oznacza wyjście nieaktywne.

Sterowanie wejściami alarmowymi

1. W okienku akcesoriów i archiwum w trybie podglądu na żywo kliknij przycisk , aby otworzyć panel **Wejścia alarmowe**.
2. Jeśli chcesz wyświetlić wejścia alarmowe odłączonej lokalizacji, kliknij tę lokalizację prawym przyciskiem myszy, aby nawiązać z nią połączenie za pośrednictwem menu kontekstowego.
3. Kliknij prawym przyciskiem myszy wejście alarmowe, aby wyświetlić jego właściwości za pośrednictwem menu kontekstowego.

Podłączone wejścia alarmowe są oznaczone nakładką w postaci zielonej kropki. O stanie wejścia informuje ikona:



Czerwona ikona wejścia alarmowego oznacza wejście aktywne.







Szara ikona wejścia alarmowego oznacza wejście nieaktywne.


9 Zapisywanie i wyświetlanie zrzutów obrazu z kamery

Poszczególne klatki obrazu z kamery można przechwycić i zapisać jako zrzuty ekranu na dysku twardym komputera. Domyślne lokalizacje tych zrzutów są zdefiniowane w oknie dialogowym **Preferencje użytkownika**. Zapisane zrzuty ekranu są dostępne za pośrednictwem panelu **Zrzuty ekranu** w okienku akcesoriów i archiwum, jeśli lokalizacja jest wymieniona w oknie dialogowym **Preferencje użytkownika**.

Aby zapisać zrzut ekranu na dysku twardym komputera:

1. Kliknij okienko obrazu, aby je zaznaczyć.
2. W okienku zadań kliknij przycisk , aby otworzyć panel **Okienko przechwytywania obrazu**.
W otwartym panelu **Okienko przechwytywania obrazu** zostanie wyświetlona klatka z wybranego okienka obrazu. Informacje dotyczące identyfikacji są wyświetlane pod obrazem.
3. Aby zaktualizować obraz, kliknij przycisk  w lewym dolnym rogu okna.
4. Aby zmienić miejsce przechowywania zapisów, kliknij strzałkę listy rozwijanej. Aby wprowadzić nową ścieżkę, wybierz inną lokalizację domyślną lub kliknij opcję **Przeglądaj...**
5. Jeśli wprowadzono nową ścieżkę, zaznacz pole wyboru, aby dodać nową lokalizację do katalogów monitorowanych. W ten sposób zapewnia się wyświetlanie pliku w panelu **Zrzuty ekranu** w okienku akcesoriów i archiwum w celu ułatwienia dostępu do tego pliku.
6. Aby zmienić nazwę pliku, wpisz jego nową nazwę.
7. Aby zmienić format obrazu, kliknij strzałkę listy rozwijanej i wybierz żądany format.
8. Aby zapisać obraz, kliknij przycisk .
Zrzut ekranu będzie mieć taką samą rozdzielczość jak obraz z kamery.
9. Kliknij ikonę , aby przechwycić nowy nieruchomy obraz z aktualnie aktywnego okienka obrazu.

Wyświetlanie zrzutów ekranu

1. W okienku akcesoriów i archiwum kliknij przycisk , aby otworzyć panel **Zrzuty ekranu**.
2. Lista zarchiwizowanych zrzutów ekranu jest wyświetlana dla wszystkich lokalizacji zdefiniowanych przez użytkownika w ramach opcji **Preferencje użytkownika > Katalogi > Monitorowane miejsca przechwytywania**.
3. Kliknij plik prawym przyciskiem myszy, aby wyświetlić jego właściwości za pośrednictwem menu kontekstowego. Pozostałe opcje menu:
 - **Zmień nazwę zrzutu ekranu**
Pozwala wpisać nową nazwę pliku.
 - **Usuń zrzut ekranu**
Usuwa zaznaczony plik bez dalszych ostrzeżeń.
4. Aby wyświetlić dany zrzut ekranu, kliknij go dwukrotnie lub przeciągnij do okienka obrazu.

Patrz także

- *Ustawianie preferencji użytkownika, Strona 19*

10 Eksportowanie klipów wideo


Istnieje możliwość eksportowania klipów wideo na dysk twardy komputera – można w ten sposób eksportować obraz z podglądu na żywo lub zapisu. Zapisane pliki można oglądać w trybie odtwarzania lub za pomocą aplikacji Export Player.

Patrz także

– Wyświetlanie zapisanych klipów, Strona 49

10.1 Zapis na stacji roboczej

W trybie podglądu na żywo do ręcznego wyeksportowania klipu wideo na dysk twardy komputera można wykorzystać funkcję zapisu na stacji roboczej. Czas zapisu jest w takim przypadku ograniczony do 10 minut, przy czym jednocześnie mogą być aktywne tylko 2 sesje zapisu na stacji roboczej. Nakładek z datą i godziną się nie zapisuje. Lokalizacja zapisów na stacji roboczej jest definiowana w aplikacji Configuration Manager. Jest także wyświetlana w celach informacyjnych w oknie dialogowym **Preferencje użytkownika**. Jeśli ścieżka ta zostanie dodana w oknie dialogowym **Preferencje użytkownika** do listy lokalizacji monitorowanych, można będzie oglądać wyeksportowane pliki w trybie odtwarzania.

1. Umieść wskaźnik myszy w okienku obrazu.
2. Kliknij ikonę **Uruchom zapis na stacji roboczej**  widoczną w lewym dolnym rogu okienka obrazu.

Możesz też kliknąć okienko obrazu prawym przyciskiem myszy i wybrać z menu kontekstowego opcję **Uruchom zapis na stacji roboczej**.

Spowoduje to rozpoczęcie zapisu i wyświetlenie panelu **Eksportuj zadania**.


3. Aby zatrzymać zapis na stacji roboczej, kliknij ikonę  w okienku obrazu lub ikonę  w panelu **Eksportuj zadania**.


Patrz także

– Ustawianie preferencji użytkownika, Strona 19

10.2 Eksportowanie klipów wideo z zapisów

W trybie odtwarzania można równocześnie eksportować na dysk twardy komputera klipy wideo z maksymalnie 4 zapisów z wybranego okresu. Wielkość eksportowanego pliku nie może przekraczać 2 GB.






1. Kliknij przycisk **Eksportuj** na konsoli sterowania odtwarzaniem , aby otworzyć okno dialogowe **Eksportuj**.
2. Aby zmienić lokalizację domyślną, przejdź do lokalizacji w systemie plików komputera, w której chcesz zapisać eksportowany plik.
3. Jeśli wprowadzono nową ścieżkę, zaznacz pole wyboru, aby dodać nową lokalizację do katalogów monitorowanych. W ten sposób zapewnia się wyświetlenie folderu w panelu **Eksporty** w okienku akcesoriów i archiwum w celu ułatwienia dostępu do tego folderu.
4. Aby zmienić nazwę pliku, wpisz jego nową nazwę.

5. Wpisz nowe wartości w polach **Od** i **Do**, aby zmienić datę i godzinę początkową i końcową zaznaczonego okresu.
Aby wybrać datę, możesz też kliknąć ikony kalendarza.
6. Okno eksportu zawiera domyślnie listę wszystkich kamer z obszaru okienek obrazu. Jeśli użytkownik przypisał różne ścieżki z jednej kamery, pojawiają się one na liście jako odrębne pozycje. Aby wykluczyć określoną pozycję z listy elementów do eksportu, należy wyczyścić pole wyboru.
7. Wybierz opcję **Format eksportu**, aby zdefiniować format eksportowanego pliku.
8. Wyświetlony zostanie przybliżony rozmiar pliku przeznaczonego do wyeksportowania. Trzeba zapewnić ilość miejsca wystarczającą do zapisania eksportowanego pliku. Należy pamiętać, że rozmiar pliku przeznaczonego do wyeksportowania nie może przekroczyć 2 GB. Jeśli ten limit został przekroczony, ustawienia eksportu trzeba skorygować.
9. Kliknij opcję **Eksportuj**.
Otwarty zostanie panel **Eksportuj zadania** z paskiem postępu operacji eksportu.
10. Aby anulować operację eksportu, kliknij ikonę  w panelu **Eksportuj zadania**.
Zadanie eksportu będzie wykonywane w tle, więc operator będzie mógł nadal korzystać z programu Video Client do odtwarzania podglądu na żywo, odtwarzania zapisów, wyszukiwania lub wykonywania innych zadań eksportu.

10.3

Panel Export jobs

W panelu **Eksportuj zadania** wyświetlane są informacje o postępie zapisu na stacji roboczej oraz zadaniach eksportu plików wideo.

1. W okienku informacyjno-operacyjnym kliknij przycisk , aby otworzyć panel **Eksportuj zadania**.
Ikona widoczna w pierwszej kolumnie określa typ zadania:
 -  Zapis na stacji roboczej
 -  Eksport plików wideo
2. Aby zatrzymać zadanie zapisu na stacji roboczej lub eksportu plików wideo, kliknij ikonę .
3. Aby usunąć z listy zatrzymane lub ukończone zadanie, kliknij ponownie ikonę .



Rejestr wszystkich eksportów można znaleźć w następujących folderach:

- **Windows XP:**
C:\Dokumenty i ustawienia\Wszyscy użytkownicy\Dane aplikacji\Bosch\Video Client\ExportLog.txt
- **Windows 7/Windows 8/Windows Vista:**
C:\Pliki programów\Bosch\Video Client\ExportLog.txt
Dla 64-bitowych systemów operacyjnych:
C:\Pliki programów (x86)\Bosch\Video Client\ExportLog.txt

11 Wyświetlanie zapisanych klipów

W trybie odtwarzania można wyświetlać wyeksportowane klipy wideo i zapisy na stacji roboczej zapisane na dysku twardym komputera, a także zapisy na kartach pamięci.

Odtwarzanie wyeksportowanych klipów wideo

1. W okienku akcesoriów i archiwum kliknij przycisk , aby otworzyć panel **Eksporty**.
2. Lista wyeksportowanych zestawów plików jest wyświetlana dla wszystkich lokalizacji zdefiniowanych przez użytkownika w ramach opcji **Preferencje użytkownika > Katalogi > Monitorowane miejsca eksportu**.
3. Aby wyświetlić listę klipów zapisanych w zestawie plików, kliknij ikonę .
4. Aby odtworzyć klip, kliknij go dwukrotnie lub przeciągnij do okienka obrazu. Jeśli przeciągniesz zestaw plików zawierający wiele klipów do okienka obrazu w widoku z wieloma okienkami, 4 pierwsze klipy z zestawu plików zostaną przypisane do okienek obrazu i rozpocznie się odtwarzanie.

Uwaga:


Wyeksportowanych plików w formacie ASF nie da się odtworzyć za pomocą programu Video Client. Pliki ASF można odtwarzać za pomocą standardowych odtwarzaczy multimedialnych dostępnych w systemie Windows.

Polecenia kontekstowe

- Kliknij zestaw plików prawym przyciskiem myszy, aby wyświetlić jego właściwości za pośrednictwem menu kontekstowego. Pozostałe opcje menu:
 - **Zmień nazwę eksportu**
Pozwala wpisać nową nazwę zestawu plików.
 - **Usuń eksport**
Usuwa zaznaczenie plików przeznaczonych do eksportu bez dalszych ostrzeżeń.
- Kliknij klip prawym przyciskiem myszy, aby wyświetlić jego właściwości za pośrednictwem menu kontekstowego. Inna opcja menu:
 - **Spr Autent.**
Sprawdza autentyczność wybranego klipu.

Odtwarzanie zapisów na kartach pamięci

Możliwe jest uzyskanie dostępu do ścieżek zapisanych na karcie pamięci, która została wyjęta z urządzenia.

1. Włóż kartę pamięci do czytnika kart w komputerze.
2. Wprowadź ścieżkę do karty pamięci w opcji **Preferencje użytkownika > Katalogi > Monitorowane miejsca przechwytywania**.
3. W okienku akcesoriów i archiwum kliknij przycisk , aby otworzyć panel **Eksporty**. Zostanie wyświetlona lista plików nadających się do odtwarzania.
4. Aby wyświetlić plik, kliknij go dwukrotnie lub przeciągnij do okienka obrazu.

Patrz także

- *Ustawianie preferencji użytkownika, Strona 19*

12 Przeszukiwanie zapisów

W trybie odtwarzania okienko zadań po prawej stronie oferuje panele umożliwiające przeszukiwanie zapisów:

- Panel **Wyszukiwanie zdarzenia** umożliwia wyszukiwanie określonych zdarzeń.
- Panel **Wyszukiwanie VCA** umożliwia wyszukiwanie zapisów z wykorzystaniem algorytmów analizy zawartości obrazu (video content analysis, VCA).




Dla kamer podłączonych do rejestratora Divar 700 dostępny jest trzeci panel wyszukiwania:

- panel **Wyszukiwanie tekstu**, który umożliwia wyszukiwanie w zapisach zdefiniowanego tekstu.

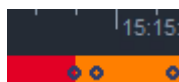
Przeszukiwanie jest prowadzone w obrębie zapisów znajdujących się w obszarze okienek obrazu. Należy pamiętać, że z chwilą otwarcia panelu **Wyszukiwanie VCA** układ zmienia się automatycznie na układ z jednym okienkiem obrazu, gdyż tego typu wyszukiwanie jest możliwe tylko dla jednego zapisu na raz.

Wyniki wyszukiwania

Po zakończeniu wyszukiwania w obszarze okienek obrazu jest wyświetlana lista z jego wynikami. Najnowsze zapisy wyświetlane są u góry listy, a najstarsze na dole.

1. Kliknij nagłówek kolumny, aby posortować listę według zawartości tej kolumny. Kliknij ponownie, aby posortować elementy listy w odwrotnej kolejności.
2. Użyj paska przewijania, aby sprawdzić całą listę.
3. Kliknąć żądaną pozycję na liście, aby ją zaznaczyć. Klatki dotyczące tej pozycji są wyświetlane w odpowiednim obszarze okienek obrazu.
4. Wyreguluj prędkość i kierunek odtwarzania za pomocą konsoli do sterowania odtwarzaniem.
5. Kliknij , aby zamknąć listę.
6. W panelu wyszukiwania kliknij przycisk , aby ponownie otworzyć listę.
7. W panelu wyszukiwania kliknij przycisk , aby wyczyścić listę.


Wyniki wyszukiwania dla wyszukiwań zdarzeń i typu VCA są oznaczane na pasku wskaźnika zapisu małymi ikonami:





Patrz także

- *Sterowanie odtwarzaniem, Strona 36*

12.1 Wyszukiwanie zdarzeń

1. W okienku zadań, w trybie podglądu na żywo, kliknij przycisk , aby otworzyć panel **Wyszukiwanie zdarzenia**.
2. Aby ustawić okres przeszukiwania, podaj datę i godzinę w polach **Od** i **Do**. Możesz również wybrać okres w panelu **Oś czasu**.
3. W ramach opcji **Wybór ścieżki** są wymienione wszystkie ścieżki dostępne w obszarze okienek obrazu. Usuń zaznaczenie ścieżek, które chcesz wykluczyć z wyszukiwania.

4. Aby określić zdarzenia, które należy wyszukać, zaznacz pożądany typ:
 - **Wejście alarmowe**
 - **Ruch**
 - **Tekst**
(tylko dla zapisów z kamer podłączonych do rejestratora wizyjnego Divar 700 z odpowiednią licencją)
 - **Zanik sygnału wizyjnego**
 - **Zdarzenia systemowe**
 - **Tylko alarmy**
5. Aby rozpocząć wyszukiwanie, kliknij przycisk .
6. Aby anulować wyszukiwanie, kliknij przycisk .

12.2





Wyszukiwanie VCA

Wyszukiwanie z wykorzystaniem algorytmów analizy zawartości obrazu (VCA) można prowadzić tylko pojedynczo, tzn. dla jednego zapisu na raz. Dlatego, gdy użytkownik otworzy panel **Wyszukiwanie VCA**, układ okienek obrazu automatycznie przełącza się na widok z jednym okienkiem.

To, czy i jakie algorytmy wyszukiwania są dostępne, zależy od wybranego zapisu. Pliki pomocy dla poszczególnych algorytmów są dostępne za pośrednictwem indeksu pomocy na pasku narzędzi lub przycisku pomocy w panelu **Wyszukiwanie VCA**. Więcej informacji można znaleźć w dokumentacji poszczególnych algorytmów.



Można zapisać maksymalnie 4 najczęściej używane konfiguracje **Wyszukiwanie VCA** jako ustawienia wstępnie zdefiniowane. Pozwala to jednym kliknięciem ponownie załadować konfigurację danego wyszukiwania, np. w celu przeszukiwania różnych zapisów lub różnych okresów za pomocą takich samych ustawień.

Wykonywanie wyszukiwań VCA

1. W okienku zadań w trybie podglądu na żywo kliknij przycisk , aby otworzyć panel **Wyszukiwanie VCA**.
2. Dostępne algorytmy wyszukiwania zapisów są wymienione na liście rozwijanej. Wybierz algorytm wyszukiwania.
Parametry wybranego algorytmu są wyświetlone w panelu.
3. Zmiana żądanych parametrów. Kliknij przycisk , aby otworzyć plik pomocy dla wybranego algorytmu.
4. Aby ustawić okres wyszukiwania, wybierz okres w panelu **Oś czasu**.
5. Aby rozpocząć wyszukiwanie, kliknij przycisk .
6. Aby anulować wyszukiwanie, kliknij przycisk .

Zapisywanie i ponowne ładowanie ustawień wstępnie zdefiniowanych




1. Upewnij się, że konfiguracja wybranego algorytmu została ukończona.
2. Wybierz z listy rozwijanej numer zestawu ustawień wstępnie zdefiniowanych.

3. Wpisz nazwę zestawu ustawień wstępnie zdefiniowanych.
4. Kliknij przycisk , aby zapisać dokonane wybory.
Dany zestaw ustawień wstępnie zdefiniowanych jest dostępny dla wszystkich zapisów, które można przeszukiwać za pomocą danego algorytmu. Zestaw taki jest przechowywany do chwili, aż użytkownik nie zapisze pod danym numerem innej konfiguracji.
5. Aby ponownie załadować zapisaną konfigurację, wybierz pożądaną konfigurację zestawu ustawień wstępnie zdefiniowanych i kliknij przycisk .

12.3

Wyszukiwanie tekstu

Funkcja wyszukiwania tekstu jest dostępna wyłącznie dla zapisów z kamer podłączonych do urządzenia Divar 700 z zainstalowaną odpowiednią licencją.




1. W okienku zadań w trybie podglądu na żywo kliknij przycisk , aby otworzyć panel **Wyszukiwanie tekstu**.
2. Aby ustawić okres przeszukiwania, podaj datę i godzinę w polach **Od** i **Do**.
Możesz również wybrać okres w panelu **Oś czasu**.
3. W ramach opcji **Wybór ścieżki** są wymienione wszystkie ścieżki dostępne w obszarze okienek obrazu. Usuń zaznaczenie ścieżek, które chcesz wykluczyć z wyszukiwania.
4. Wprowadź ciąg znaków, który chcesz szukać w zapisach.
5. Zaznacz pole wyboru **Wyszukiwanie z uwzględnieniem wielkości liter**, jeśli chcesz, aby wyniki wyszukiwania były w pełni zgodne z podanym ciągiem znaków.
6. Aby rozpocząć wyszukiwanie, kliknij przycisk .
7. Aby anulować wyszukiwanie, kliknij przycisk .

13 Obsługa okienka Text viewer




W okienku **Edytor tekstu** jest wyświetlany tekst z kamery podłączonej do urządzenia Divar 700. Numer linii oraz data widnieją przed tekstem.

Należy pamiętać, że w oknie podglądu na żywo ikona umożliwiająca otwarcie okienka **Edytor tekstu** jest dostępna tylko wtedy, gdy do systemu została przydzielona kamera podłączona do urządzenia Divar 700.

W trybie odtwarzania ikona ta jest dostępna, ale w okienku zostanie jedynie wyświetlony tekst związany z zapisem obrazów z kamery podłączonej do urządzenia Divar 700.


1. Aby otworzyć okienko **Edytor tekstu**, kliknij na pasku narzędzi przycisk .
2. Aby wyczyścić okienko **Edytor tekstu**, kliknij przycisk .
3. Aby zamknąć okienko **Edytor tekstu**, kliknij przycisk .

Aby wyeksportować tekst:

1. W okienku **Edytor tekstu** kliknij przycisk , aby zablokować tekst.
2. Kliknij , aby skopiować tekst do schowka, bądź kliknij , aby zapisać tekst do pliku.

14 Otrzymywanie komunikatów o stanie

W panelu **Rejestr** znajduje się lista komunikatów o stanie systemu odnoszących się do logowania do urządzeń oraz innych zdarzeń.

- ▶ W okienku informacyjno-operacyjnym kliknij przycisk , aby wyświetlić panel **Rejestr**. W pierwszej kolumnie obok niektórych komunikatów znajduje się ikona. Kliknij dwukrotnie taką pozycję, aby ją potwierdzić:



Zdarzenie alarmowe



Zdarzenie alarmowe potwierdzone



Kontakt aktywny



Aktywacja kontaktu potwierdzona



Zdarzenie ruchu



Zdarzenie ruchu potwierdzone



Zanik sygnału wizyjnego



Zanik sygnału wizyjnego potwierdzony



Komunikat testowy



Komunikat tekstowy potwierdzony

Uwaga:

Aby otrzymywać komunikaty o stanie oprogramowania VRM, należy zainstalować aktualizację dostarczaną wraz z programem Video Client na komputerze, na którym działa dana aplikacja VRM.

Patrz także

- *Instalacja oprogramowania, Strona 5*

15 Dodatki

Kolejne rozdziały zawierają dodatkowe informacje na różne tematy.

15.1 Skróty klawiszowe dla standardowej klawiatury

W poniższych tabelach zebrano funkcje, którymi można sterować za pomocą skrótów klawiszowych na standardowej klawiaturze komputera. Należy pamiętać, że niektóre funkcje sterowane za pomocą takich skrótów różnią się w zależności od tego, na czym użytkownik skupia się w interfejsie użytkownika. Jeśli użytkownik używa skrótu klawiszowego, aby skoncentrować się na panelu, wskaźnik myszy zostanie umieszczony w środku tego panelu.

Ogólne skróty klawiszowe

Działanie	Przycisk
Pokaż pomoc ekranową	F1
Przełącz tryb podglądu na żywo/tryb odtwarzania	F2
Wylogowanie	F4
Zamknij aplikację	ALT+F4
Pokaż Preferencje użytkownika	F5
Włącz/wyłącz dźwięk	F7
Włącz dźwięk i zwiększ głośność dźwięku	F8
Włącz dźwięk i zmniejsz głośność dźwięku	SHIFT+F8
Pokaż Edytor tekstu	F9
Zmaksymalizuj obszar okienek obrazu do rozmiaru okna aplikacji (i powrót do trybu normalnego)	F10
Zmaksymalizuj okno aplikacji do trybu pełnoekranowego (i powrót do trybu normalnego)	F11
Skup się na obszarze okienek obrazu	CTRL+V
Wyświetl panel Ulubione widoki	CTRL+F
Wyświetl panel Lista urządzenia wideo	CTRL+D
Wyświetl panel Zrzuty ekranu (tylko z rozwiniętym okienkiem akcesoriów i archiwum)	CTRL+S
Wyświetl panel Eksportuj zadania (tylko z rozwiniętym okienkiem informacyjno-operacyjnym)	CTRL+J
Wyświetl panel Okienko przechwytywania obrazu	ALT+C

Działanie	Przycisk
Ustaw w obszarze okienek obrazu układ z pojedynczym okienkiem	CTRL+1
Ustaw w obszarze okienek obrazu układ z czterema okienkami	CTRL+2
Ustaw brak dekoracji okienka obrazu	ALT+1
Ustaw dekoracje nakładki tytułu	ALT+2
Ustaw dekorację paska tytułu okienka obrazu	ALT+3
Przełącz dekoracje nakładki VCA w okienku obrazu	ALT+4

Skróty klawiszowe dotyczące obszaru okienek obrazu

Działanie	Przycisk
Wybierz okienko obrazu po lewej stronie	STRZAŁKA W LEWO
Wybierz okienko obrazu po prawej stronie	STRZAŁKA W PRAWO
Wybierz okienko obrazu powyżej	STRZAŁKA W GÓRĘ
Wybierz okienko obrazu poniżej	STRZAŁKA W DÓŁ

Skróty klawiszowe dotyczące trybu podglądu na żywo

Działanie	Przycisk
Wyświetl panel Wyjścia alarmowe (tylko z rozwiniętym okienkiem akcesoriów i archiwum)	CTRL+R
Wyświetl panel Wejścia alarmowe (tylko z rozwiniętym okienkiem akcesoriów i archiwum)	CTRL+C
Wyświetl panel Odtwarzanie natychmiastowe	ALT+P
Wyświetl panel Projektant widoku	ALT+V
Wyświetl panel Ściana wideo	ALT+M
Wyświetl panel Rejestr (tylko z rozwiniętym okienkiem informacyjno-operacyjnym)	CTRL+L
Ustaw w obszarze okienek obrazu układ z widokiem 3×3	CTRL+3
Ustaw w obszarze okienek obrazu układ z widokiem 4×3	CTRL+4

Skróty klawiszowe dotyczące paneli Lista urządzenia wideo i Ulubione widoki

Działanie	Przycisk
Wybierz poprzednią pozycję z listy	STRZAŁKA W GÓRĘ
Wybierz następną pozycję z listy	STRZAŁKA W DÓŁ
Wybierz pierwszą pozycję w wyświetlonej części listy urządzeń wizyjnych	PAGE UP
Wybierz ostatnią pozycję w wyświetlonej części listy urządzeń wizyjnych	PAGE DOWN
Wybierz pierwszą pozycję z listy	HOME (Położenie wyjściowe)
Wybierz ostatnią pozycję z listy	KONIEC
Rozwiń zaznaczoną pozycję z listy	STRZAŁKA W PRAWO
Zwiń zaznaczoną pozycję z listy	STRZAŁKA W LEWO

Filtruj skróty klawiszowe dotyczące urządzeń wejściowych w panelu Lista urządzenia wideo

Działanie	Przycisk
Przejdź do następnego znaku	STRZAŁKA W PRAWO
Wybierz następny znak	SHIFT+STRZAŁKA W PRAWO
Przejdź do poprzedniego znaku	STRZAŁKA W LEWO
Wybierz poprzedni znak	SHIFT+STRZAŁKA W LEWO
Przejdź do pierwszego znaku	HOME (Położenie wyjściowe)
Przejdź do ostatniego znaku	KONIEC
Usuń następny znak	DEL
Usuń poprzedni znak	BACKSPACE

Skróty klawiszowe dotyczące trybu odtwarzania

Działanie	Przycisk
Przejdź do konsoli sterowania odtwarzaniem (tylko z rozwiniętym okienkiem informacyjno-operacyjnym)	CTRL+P
Wyświetl panel Oś czasu (tylko z rozwiniętym okienkiem informacyjno-operacyjnym)	CTRL+T
Wyświetl panel Eksperty (tylko z rozwiniętym okienkiem akcesoriów i archiwum)	CTRL+X
Wyświetl panel Wyszukiwanie zdarzenia	ALT+E
Wyświetl panel Wyszukiwanie VCA	ALT+I
Wyświetl panel Wyszukiwanie tekstu	ALT+T

Skróty klawiszowe dotyczące konsoli sterowania odtwarzaniem

Działanie	Przycisk
Przełącz odtwarzanie do przodu (prędkość: 1)/pauza	SPACJA
Przełącz odtwarzanie do tyłu (prędkość: -1)/pauza	SHIFT+SPACJA
Stopniowo zwiększaj prędkość odtwarzania	ZNAK PLUS
Stopniowo zmniejszaj prędkość odtwarzania	ZNAK MINUS
W trybie pauzy: cofnij się o 1 klatkę	STRZAŁKA W LEWO
W trybie pauzy: przejdź o 1 klatkę do przodu	STRZAŁKA W PRAWO

Skróty klawiszowe dotyczące skali czasu

Działanie	Przycisk
Przesuń skalę czasu w lewo	CTRL+STRZAŁKA W LEWO
Przesuń skalę czasu w prawo	CTRL+STRZAŁKA W PRAWO
Stopniowo przesuń skalę czasu w lewo	SHIFT+STRZAŁKA W LEWO
Stopniowo przesuń skalę czasu w prawo	SHIFT+STRZAŁKA W PRAWO
Wyśrodkuj skalę czasu na początku wybranego zapisu lub przejdź na początek pierwszego zapisu, jeśli nie dokonano wyboru	HOME (Położenie wyjściowe)
Wyśrodkuj skalę czasu na końcu wybranego zapisu lub przejdź na koniec ostatniego zapisu, jeśli nie dokonano wyboru	KONIEC
Przybliż skalę czasu	PAGE UP
Oddal skalę czasu	PAGE DOWN

15.2**Korzystanie z klawiatury IntuiKey**

Klawiatura IntuiKey firmy Bosch może być używana do sterowania ograniczoną liczbą funkcji w trybie podglądu na żywo i trybie odtwarzania. Upewnij się, że klawiatura ma zainstalowane oprogramowanie układowe w wersji 1.96. Tę klawiaturę podłącza się do komputera poprzez interfejs RS-232.

Więcej informacji na temat instalacji i ogólnych zasad obsługi można znaleźć w dokumentacji klawiatury IntuiKey.

Gdy oprogramowaniem Video Client steruje się za pomocą klawiatury IntuiKey, niektóre funkcje programu są zablokowane. Z tego względu trzeba upewnić się, że program jest prawidłowo skonfigurowany do obsługi za pomocą klawiatury IntuiKey.

Należy pamiętać, że klawiatura IntuiKey nie będzie obsługiwana, jeśli użytkownik stosuje z poziomu wiersza poleceń parametr „-sites”.

15.2.1**Przed instalacją klawiatury IntuiKey**







Przed zainstalowaniem klawiatury IntuiKey należy skonfigurować oprogramowanie Video Client, uwzględniając następujące uwagi:

- Nazwa użytkownika i hasło mogą składać się wyłącznie z cyfr, ponieważ za pomocą klawiatury numerycznej na klawiaturze IntuiKey nie można wprowadzać żadnych innych znaków.
- Należy skonfigurować wszystkie ulubione widoki, jakie będą wymagane (musi być zdefiniowany co najmniej jeden układ).
- Trzeba skonfigurować sekwencje.

Wskazówka:

Jeśli nazwa grupy ulubionych zostanie poprzedzona liczbą w nawiasach kwadratowych (np. [300]), elementy w tej grupie będą kolejno numerowane, począwszy od tej liczby ([301], [302] itd.).

Panele **Projektant widoku**, **Ściana wideo** i **Kalibrowanie okienka obrazu** nie będą dostępne. Następujące funkcje na pasku narzędzi będą niedostępne lub ograniczone:

	Preferencje użytkownika (ograniczona)
	Rozpocznij/zatrzymaj wyświetlanie sekwencyjne
	Wybierz dekorację okienka obrazu (ograniczona)
	Uruchom Configuration Manager
	Pokaż indeks pomocy
	Minimalizuj


15.2.2

Konfigurowanie klawiatury IntuiKey

Podłącz klawiaturę IntuiKey do komputera. W programie Configuration Manager ustaw numer portu komunikacyjnego komputera i włącz opcję **Użyj klawiatury**.

Po zainstalowaniu klawiatury IntuiKey uruchom ponownie oprogramowanie Video Client.

Podczas łączenia naciśnij przycisk **Prod**, a następnie przycisk obok **Terminala**.

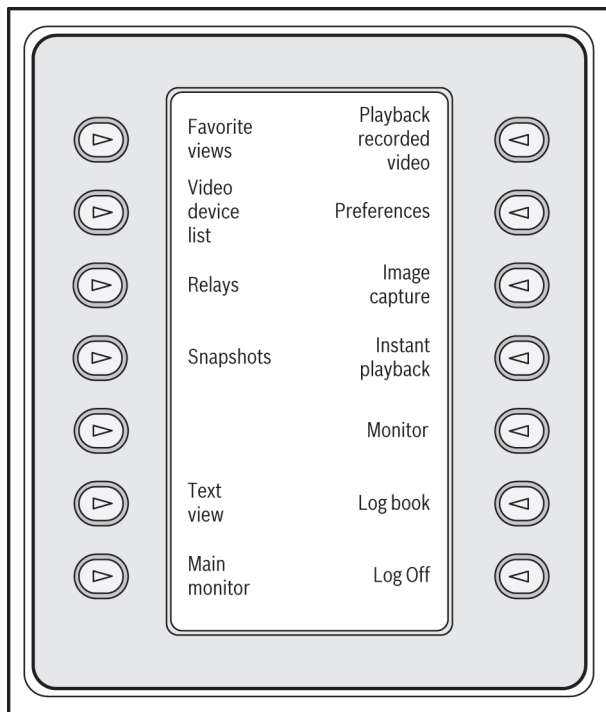
Aby zalogować się do aplikacji, wprowadź nazwę użytkownika i hasło, korzystając z klawiatury numerycznej i naciśnij klawisz .

Zostanie uruchomione oprogramowanie Video Client z kompaktowym interfejsem użytkownika. Należy pamiętać, że jeśli korzysta się z klawiatury IntuiKey, niemożliwe jest logowanie bezpośrednie.

15.2.3


Sterowanie za pomocą klawiatury IntuiKey

Początkowo na wyświetlaczu przycisków ekranowych znajdują się funkcje dostępne w trybie podglądu na żywo.



Rysunek 15.1: Widok przykładowych przycisków w wersji angielskiej w trybie podglądu na żywo

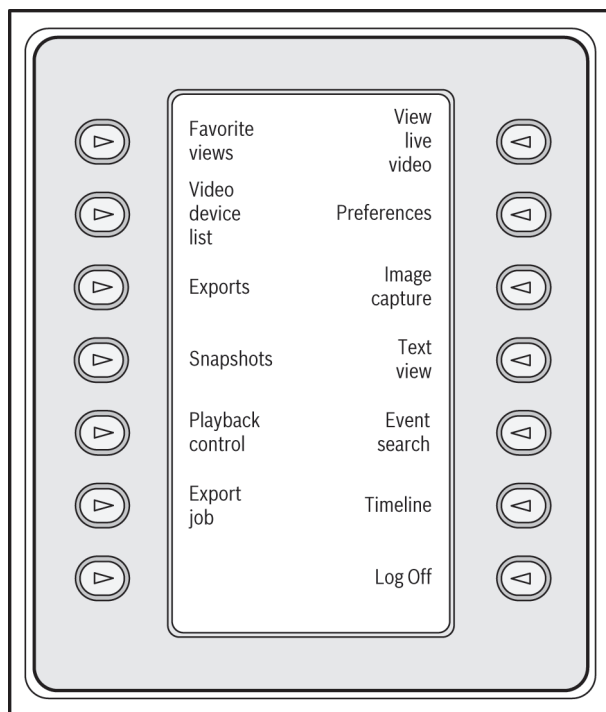
Aby wybrać określoną funkcję, naciśnij przypisany do niej przycisk. W celu wybierania pozycji w podmenu korzystaj z aktywnych przycisków.

Wyświetlane w aplikacji nazwy ulubionych widoków, wejść alarmowych, sekwencji i wyjść alarmowych są poprzedzone liczbą w nawiasach kwadratowych. Aby wybrać określoną funkcję, wprowadź przypisaną liczbę za pomocą klawiatury numerycznej i naciśnij przycisk .

Aby wybrać okienko obrazu, użyj przycisku **Mon**.

Tryb odtwarzania

Jeśli w trybie podglądu na żywo zostanie wybrana funkcja **Tryb odtwarzania**, zostaną wyświetlone następujące funkcje:



Rysunek 15.2: Widok przykładowych przycisków w wersji angielskiej w trybie odtwarzania

Do sterowania funkcjami odtwarzania i skali czasu można użyć także joysticka.

Wyjście z aplikacji

Aby zamknąć aplikację, wybierz **Wyloguj**.

15.3

Uruchamianie wiersza poleceń

Program można również uruchomić z poziomu wiersza poleceń za pomocą dodatkowych parametrów.

Aby otworzyć pomoc z bardziej szczegółowymi informacjami na temat parametrów, których można użyć, dodaj do wiersza poleceń parametr „-?”, np.:

```
C:\Pliki programów (x86)\Bosch\Video Client\videoclient.exe -?
```

Parametr lokalizacji

W przypadku korzystania z parametru „-sites” należy podać ścieżkę do pliku XML, w którym opisane są urządzenia dostępne w różnych lokalizacjach. Na przykład:

```
C:\Pliki programów (x86)\Bosch\Video Client\videoclient.exe -sites D:\sites_file.xml
```

Należy pamiętać, że klawiatura IntuiKey nie będzie obsługiwana, jeśli użytkownik stosuje z poziomu wiersza poleceń parametr „-sites”.

Struktura pliku XML

Plik XML charakteryzuje się prostą strukturą, co widać na poniższym przykładzie:

```

<?xml version="1.0" encoding="utf-8"?>
<sites>
  <showFilter>True</showFilter>  <!-- Element is optional - default value is: True -->
  <site>
    <devices>
      <device>10.10.181.131</device>
      <!-- Enter devices typing the IP address, the default device type is Divar 700 -->
      <device>10.10.181.130:8080</device>
      <!-- Also supported: <ip address>:<port number> -->
      <device>http://DIVARS.no-ip.org:10080</device>
      <!-- Also supported: http://<URL>:<port number> including DDNS addresses -->
      <device type="Divar 700">10.10.181.129</device>
      <!-- Optional attribute to define device type as Divar 700 -->
      <device type="Divar 400">10.10.181.128</device>
      <!-- Optional attribute to define device type as Divar 400 -->
      <device type="Divar 600">10.10.181.127</device>
      <!-- Optional attribute to define device type as Divar 600 -->
      <device type="DVR-3000">10.10.181.126</device>
      <!-- Optional attribute to define device type as DIVAR AN 3000 -->
      <device type="DVR-5000">10.10.181.125</device>
      <!-- Optional attribute to define device type as DIVAR AN 5000 -->
      <device type="Storage Manager">10.10.181.124</device>
      <!-- Optional attribute to define device type as VRM, including DIVAR IP 2000 and DIVAR IP 6000 -->
    </devices>
    <description>Test devices on Bosch premises</description>
  </site>
  <site>
    <devices>
      <description>Divar700</description>
    </devices>
  </site>
  <site>
    <devices>
      <description>Single</description>
    </devices>
  </site>
  <site>
  </site>
  <site>
  </site>
</sites>


```

Przykładowy plik xml do edycji można znaleźć na stronie Bosch.

Panel Site connector

Panel **Złącze lokalizacji** w okienku systemowym zawiera urządzenia wymienione w pliku startowym XML.

Aby zalogować się do urządzenia:

1. Jeżeli to konieczne, można wprowadzić tekst w polu filtra, aby zmniejszyć liczbę wyświetlonych lokalizacji.
2. Wybierz urządzenie i wprowadź jego nazwę oraz hasło.
3. Kliknij , aby się zalogować do urządzenia i wyświetlić listę kamer do niego podłączonych.

15.4

Nakładki na obrazie wideo

Różnego rodzaju nakładki na obrazie stanowią ważne źródło informacji o stanie. Wyświetlane są w ten sposób informacje o następujących zdarzeniach:



Błąd dekodowania

Błędy dekodowania mogą sprawić, że na ekranie będą widoczne zakłócenia.



Flaga alarmu

Oznacza, że wystąpił alarm.



Błąd komunikacji

Ta ikona wskazuje błąd komunikacji, jak np. błąd połączenia z nośnikiem zapisu, naruszenie protokołu lub przekroczony limit czasu.

**Luka**

Wskazuje lukę w zapisanym obrazie.

**Flaga autoryzacji prawidłowa**

Flaga autoryzacji ustawiona dla pozycji nośnika jest prawidłowa. Kolor zaznaczenia zmienia się zależnie od wybranej metody uwierzytelniania obrazu wideo.

**Flaga autoryzacji nieprawidłowa**

Wskazuje, że flaga autoryzacji jest nieprawidłowa.

**Alarm ruchu**

Oznacza, że wystąpił alarm związany z wykryciem ruchu.

**Wykrywanie nośnika**

Wskazuje, że zapisany obraz jest w trakcie odszukiwania.

**Funkcja inteligentnego śledzenia aktywna**

Funkcja inteligentnego śledzenia jest aktywna (parametr dostępny jedynie dla kamer obsługujących tę funkcję).

**Funkcja inteligentnego śledzenia nieużywana**

Funkcja inteligentnego śledzenia jest nieużywana w oczekiwaniu na obiekt wymagający śledzenia (parametr dostępny jedynie dla kamer obsługujących tę funkcję).

**Funkcja inteligentnego śledzenia wstrzymana**

Funkcja inteligentnego śledzenia została wstrzymana z uwagi na aktywność użytkownika (parametr dostępny jedynie dla kamer obsługujących tę funkcję).

**Funkcja inteligentnego śledzenia w trakcie przywracania śledzonego obiektu**

Funkcja inteligentnego śledzenia straciła śledzony obiekt i próbuje wykryć go ponownie na obrazie wideo (parametr dostępny jedynie dla kamer obsługujących tę funkcję).

Bosch Sicherheitssysteme GmbH

Robert-Bosch-Ring 5

85630 Grasbrunn

Germany

www.boschsecurity.com

© Bosch Sicherheitssysteme GmbH, 2015